

## Asamblea General del CECA 2020

### **Informe de actividad**

### **Region de Asia y el Pacífico**

*Asmah Alias*

*Coordinadora Regional para Asia y el Pacífico*

Tras mi nombramiento como Coordinadora Regional del CECA para Asia y el Pacífico, una de mis principales tareas fue identificar y nombrar a los corresponsales nacionales del CECA en esa Región, para crear una sólida red de miembros. Me complace informar de que hemos nombrado corresponsales del CECA en China, Corea, la India, Malasia y Singapur para dar a conocer las actividades del Comité. Quisiera aprovechar esta oportunidad para invitar a miembros de otros países de esta región a que se unan a mí para apoyar las iniciativas del CECA.

Se han enviado a los miembros regionales y a los amigos del CECA actualizaciones y boletines informativos periódicos sobre las actividades del Comité, como la conferencia anual y el llamamiento a la participación para unirse a los Grupos de Interés Especial y a contribuir en la publicación del ICOM sobre educación. También me puse en contacto con los distintos corresponsales para obtener sus comentarios sobre la definición de museo propuesta.

También estuve trabajando con el ICOM de Singapur, que estaba planificando un simposio internacional sobre museos como parte del Día Internacional de los Museos en mayo, para invitar a uno de los miembros de la junta del CECA a formar parte del panel de este simposio titulado "Enfoques y desafíos de la inclusión y la diversidad". Lamentablemente, debido a la pandemia, el simposio tuvo que ser pospuesto.

Además, también estaba coordinando con el corresponsal de Malasia la organización del taller regional del CECA en Penang (Malasia) como parte de las celebraciones del Día Internacional de los Museos en junio de este año, pero los planes han sido cancelados debido al cierre sanitario.

Actualmente estoy en conversaciones con nuestro corresponsal de la India y Malasia para organizar sesiones en línea a fin de compartir estudios de casos y puntos de aprendizaje para los educadores de museos durante este período de pandemia. Espero con interés su apoyo y participación en estas próximas sesiones.