



Lettre d'information 2 - Juin 2020

Chers membres du CECA

Nous nous retrouvons donc après ces terribles semaines d'anxiété pour les personnes, de deuil pour certains, de désolation pour les musées, de pertes d'emploi ou de revenus pour bon nombre d'entre vous.

Au milieu de cette crise sans précédent, le CECA a essayé de vous représenter et de faire face en diffusant des messages de mise en danger de l'éducation muséale, de la médiation et de leurs acteurs dans les dernières rencontres professionnelles possibles, sur notre site web et sur les réseaux sociaux. Dans ce bulletin d'information, nous souhaitons vous informer de la décision de reporter la conférence annuelle en Belgique et attirer votre attention sur les groupes d'intérêt spéciaux.

Restez connectés, en sécurité et forts dans cette période difficile.

Marie-Clarté O'Neill, présidente du CECA



La conférence annuelle du CECA

Le bureau du CECA dans son ensemble a travaillé d'autre part autour des possibilités d'aménagement de notre conférence annuelle, prévue comme vous le savez, en octobre 2020 à Louvain (Belgique).

C'est le **report de cette rencontre d'un an, à octobre 2021, à Louvain toujours**, qui a finalement paru la solution la plus satisfaisante :

- A cause de la qualité et de l'avancement du travail effectué par nos collègues belges dans la préparation de la conférence
- A cause de l'importance et de l'actualité des thèmes qui avaient été retenus et qui méritaient une rencontre vivante en face à face ainsi que les visites prévues pour les accompagner
- Enfin, grce à la grande générosité de nos collègues d'Amérique Latine, qui avaient projeté la conférence de 2021 à Buenos Aires et qui ont accepté de la voir reportée à 2023 après la conférence générale à Prague en 2022. Seules des circonstances vraiment exceptionnelles pouvaient nous convaincre de planifier deux rencontres successives en Europe.



Le report de la conférence signifie l'annulation et le report de toutes les initiatives prévues pendant son déroulement :

- Les propositions de toutes les sortes de communication
- La nouvelle proposition d'atelier d'initiation à la recherche appliquée autour des programmes
- Le prix recherche
- Le prix des Bonnes Pratiques
- Les bourses Jeunes Membres

Les membres concernés par ces annulations ont été informés individuellement. L'ensemble de ces propositions devront faire l'objet de nouvelles candidatures pour la conférence de 2021.

Seuls les Groupes d'Intérêts Spéciaux, dont l'organisation commençait juste à se mettre en place, nous sont apparus comme une opportunité providentielle de continuer à travailler ensemble et d'enrichir notre réflexion et nos pratiques.

Groupes d'Intérêts Spéciaux (SIG)

But des Groupes d'Intérêts Spéciaux

Permettre aux membres du CECA de se retrouver et de collaborer autour de thématiques spécifiques qui les intéressent particulièrement, tout au long de l'année par le biais de rencontres virtuelles puis éventuellement en face à face au cours des conférences annuelles ou au cours de conférences régionales.

Fonctionnement des GIS

Un ou deux coordinateurs sont chargés de l'animation de chaque GIS.

Ils s'entourent d'un petit groupe de membres qui détermineront ensemble des sous thèmes particulièrement intéressants à creuser, un début de références pouvant nourrir la réflexion, la meilleure manière pratique d'animer et d'enrichir la réflexion.

Lorsque ce premier travail d'approche sera effectué, l'ensemble du réseau du CECA sera invité à participer à des rencontres virtuelles de discussion, selon des modalités techniques choisies par chaque groupe et selon un calendrier diffusé à l'avance qui devra permettre aux membres volontaires de suivre les travaux de plusieurs groupes.



Il serait bien sûr particulièrement intéressant que ces travaux débouchent sur des publications, formelles ou informelles, mais permettant de capitaliser sur le travail effectué.

C'est donc à une toute nouvelle aventure que vous confie le bureau du CECA, dont je voudrais une fois de plus saluer l'efficacité et le dévouement à la cause de l'éducation muséale, y compris dans ces temps difficiles où défaire donne autant de travail que faire ...

Le site web du CECA et les réseaux sociaux se feront l'écho, en temps réel, de l'évolution de notre projet autour des Groupes d'Intérêts spéciaux. Une lettre d'information spécifique (N°3) précisera, d'ici quelques semaines, les contenus abordés et les méthodes adoptées par chacun des groupes.

Je vous en rappelle les **thématiques** prévues à ce jour:

- **Patrimoine culturel et tourisme**- Coordinateur: Frederike van Ouwerkerk (*ouwerkerk.f[at]nhtv.nl*) ou (*Ouwerkerk.F[at]buas.nl*)
- **Développement professionnel des éducateurs des musées**- Coordinateur : Wencke Maderbacher (*wencke.maderbacher[at]yahoo.de*)
- **Recherches autour de la réception par les publics des programmes éducatifs**- Coordonnateurs : Anne Jonchery (*anne.jonchery[at]culture.gouv.fr*) et Marie pierre Bera Delaporte (*marie-pierre.delaporte[at]mahj.org*)
- **Apprendre et participer grâce au numérique**- Coordinateurs : Areti Damala (*areti.damala[at]gmail.com*) et Angela Manders (*angela[at]artekino.nl*)
- **Accessibilité universelle, le musée inclusif**- Coordinateurs: Raffaella Russo Ricci (*r.russo.ricci[at]orange.fr*) et Paolo Cuiça (*paulocuica[at]egeac.pt*)
- **Présenter des sujets difficiles, travailler avec des communautés complexes**- Coordinateur: Adam Duckworth (*duckworth.a.f[at]gmail.com*)

Participez, rencontrez, échangez!