

## "Aprender y participar digitalmente"

**Coordinadores:** Angela Manders (angela[at]artekino.nl), y Areti Damala, (aretidamala[at]gmail.com).

Las experiencias digitales están moldeando profundamente la forma en que interactuamos y nos comprendemos a nosotros mismos, a los demás y al mundo. Asimismo, las dos últimas décadas han tenido un profundo impacto en la forma en que los museos llegan a su público y lo involucran utilizando estrategias digitales: hoy en día, un museo sin presencia digital es difícilmente concebible.

¿Cuáles son los conjuntos de nuevas aptitudes que necesitan los educadores de los museos para liderar el mundo digital? ¿Cuáles son las funciones de los educadores de museos en la creación de una estrategia digital institucional, especialmente en los pequeños museos? ¿Cómo definimos el alcance frente al compromiso frente al impacto en nuestro público a través de las experiencias digitales? ¿Cómo abordamos la profundización de la brecha digital socio-económica? ¿Cómo nos aseguramos de que los programas digitales sean inclusivos y accesibles?

Estas y muchas otras son las preguntas que el nuevo Grupo de Interés Especial del CECA: Aprendizaje y Participación Digital, está ansioso por abordar.

Nos gustaría invitar a una representación diversa de profesionales de museos, académicos, estudiantes e investigadores que estén practicando o trabajando en cualquier forma de oferta digital de museos para el aprendizaje, la educación y comprometido a unirse a nosotros. Queremos generar aún más preguntas y averiguar juntos los procesos para responderlas.