

[View this email in your browser](#)



Boletín de noticias 3 - Diciembre 2020



Estimados miembros del CECA,

Han pasado muchas cosas desde nuestro último boletín de mayo. Aún estamos en medio de esta crisis sanitaria sin precedentes y la actividad del CECA ha sido frenética en varios frentes.

En este boletín nos gustaría informarles sobre los siguientes temas:

- Sitio web del CECA
- Desarrollo de actividades virtuales
- Asamblea General 2020
- Listas de miembros del CECA
- Grupos de interés especial
- Definición de museo
- Perspectivas para el año 2021 - fechas límite Premio Best Practice y Premio de Investigación

Colette Dufresne Tassé

Juntos podemos construir una comunidad sólida para apoyarnos e inspirarnos mutuamente para seguir adelante. ¡Así que manténgase conectado y comparta sus pensamientos, preocupaciones y victorias en nuestros canales de redes sociales!

La Junta les desea un feliz y alegre año 2021 con nuevos horizontes.

Marie-Clarté O'Neill, Presidente del CECA

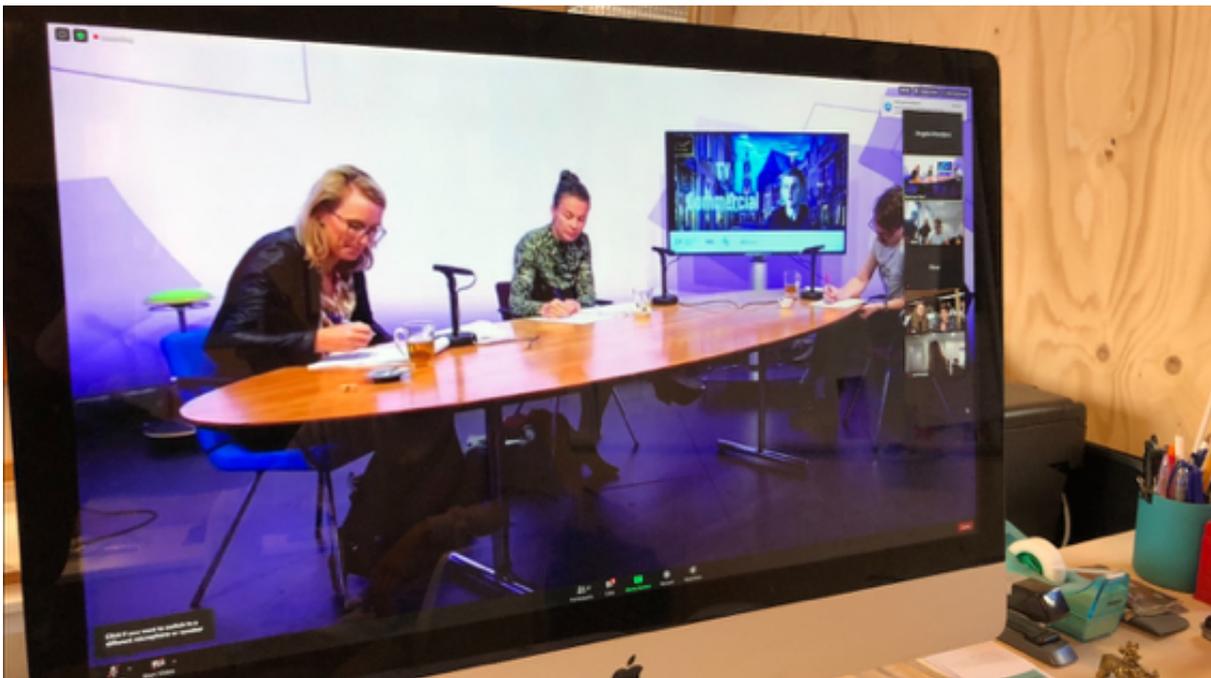
Sitio web del CECA

En primer lugar, porque es nuestra herramienta de enlace permanente, las noticias de la evolución de nuestro sitio. Continuamos, hasta finales de verano, tratando de solucionar diversos desórdenes técnicos. Un cambio de proveedor de servicios en los sitios del ICOM y la experiencia de Marie-Françoise Delval, nuestra webmaster, parecen llevarnos hacia un sitio web que funcione normalmente. Los invitamos a consultar nuestro sitio web regularmente.

Desarrollo de las actividades virtuales

La pandemia, que ha arruinado nuestra vida laboral de forma tan grave, ha tenido un impacto inesperado, pero probablemente duradero en nuestra forma de trabajar. Esto nos ha impulsado a expandir enormemente el uso de tecnologías de comunicación virtual, tanto para comunicarnos como para trabajar entre nosotros. Nuestra Asamblea General Anual, reuniones de la Junta, reuniones con Corresponsales Nacionales, sesiones de trabajo de Grupos de Interés Especial, todas estas formas de contacto se han organizado e incluso intensificado gracias a un creciente uso de plataformas digitales como Zoom, Teams, etc.

CECA ha sacado una suscripción profesional de Zoom que le permite celebrar reuniones largas con un gran número de participantes. Esta tendencia se intensificará, incluso después de que termine la pandemia, ya que estos nuevos acuerdos de trabajo permitirán que más miembros de todo el mundo participen activamente en nuestro trabajo, especialmente aquellos que no podrían unirse a las conferencias anuales.



Asamblea General 2020

La Asamblea General del CECA suele tener lugar durante la conferencia anual y, por lo tanto, solo puede reunir a aquellos miembros que asistan. La cancelación de la conferencia, que iba a tener lugar en Lovaina, Bélgica en octubre de 2020, ha obligado a la Junta del CECA a buscar una alternativa virtual. Por lo tanto, esta reunión con nuevo estilo virtual tuvo lugar el sábado 17 de octubre.

Para mantener informada a toda la red del CECA sobre la Asamblea, se ha realizado un importante trabajo de comunicación a través de la web, los mensajes enviados por los coordinadores regionales y a través de las redes sociales en las que el CECA es muy activo, gracias a la energía y competencia de Nelly Aboud. 175 miembros y no miembros, de todos los continentes, fueron registrados para conectarse a la plataforma. Finalmente, 69 personas asistieron a la reunión, un número más alto que durante las últimas reuniones presenciales. Planeamos una reunión completamente trilingüe gracias a la traducción secuencial multilingüe de Nicole Geshé. Aunque este fue un proceso que llevó mucho tiempo, permitió que todos participaran plenamente. Los informes elaborados por cada uno de los miembros de la Junta sobre sus actividades durante el año, se pueden consultar en el sitio web.

Listas de miembros del CECA

Todos los comités internacionales se ven obstaculizados por un acceso problemático a la lista de sus miembros, que debería encontrarse gracias a la base de datos IRIS. La base de datos IRIS es una base de datos alimentada por los comités nacionales y en la que se debe indicar el posible comité internacional al que cada miembro desearía pertenecer, para convertirse en miembro con derecho a voto de ese comité internacional. El funcionamiento de la base de datos IRIS plantea varios tipos de problemas: su uso complejo y, por tanto, el poco uso que los comités nacionales hacen de ella para mantenerla actualizada. Si bien la cantidad de miembros es precisa, sus datos de contacto suelen estar obsoletos. Por tanto, es importante que cada miembro del CECA tenga acceso a su espacio personal en el sitio del ICOM y realice las correcciones necesarias. (cf. sitio web del CECA). Se ha trabajado mucho en las últimas semanas para familiarizarse con la base de datos y extraer toda la información disponible de ella, quedando por tratar la cuestión de los domicilios.

Por lo tanto, estamos muy orgullosos de observar un aumento muy significativo en el número total de nuestros miembros entre 2019 y 2020:

- Miembros individuales CECA 2019: 1962
- Miembros individuales CECA 2020: 2709
- Miembros institucionales CECA 2019: 110
- Miembros institucionales CECA 2020: 76

El desglose por regiones es el siguiente:

- Europa: 1907

- Norte América: 211
- Latinoamérica y el Caribe: 306
- África: 80
- Estados árabes: 49
- Asia Pacífico: 231

Sin embargo, este importante crecimiento no debe ocultar dos aspectos problemáticos:

- La distribución desigual de miembros según regiones
- La imposibilidad para muchos educadores en situación precaria, especialmente afectados por los recortes de empleo vinculados a la pandemia, de pagar las tasas de inscripción al ICOM.

Teniendo esto en cuenta, la Junta decidió dar a todos el libre acceso a la Asamblea General (excluyendo votaciones) y a las actividades virtuales propuestas, como Grupos de Interés Especial, reservando la participación en los distintos premios y becas solo para los miembros.

Grupos de interés especial

Como saben, estos grupos se crearon con dos objetivos en mente:

- Fortalecer la interactividad de las relaciones entre miembros.
- Hacer posible el intercambio virtual para aquellos miembros que no puedan asistir a la conferencia anual o, para todos, en el caso de que por su organización le sea imposible.

Me gustaría recordarles los temas y sus coordinadores:

1. Patrimonio cultural y turismo - Coordinador: Frederike van Ouwkerk (*ouwerkerk.f[at]nhtv.nl*) o (*Ouwkerk.F[at]buas.nl*)
2. Desarrollo profesional de educadores de museos - Coordinador: Wencke Maderbacher (*wencke.maderbacher[at]yahoo.de*)
3. Investigación sobre la recepción de programas educativos por parte del público - Coordinadores: Anne Jonchery (*anne.jonchery[at]culture.gouv.fr*) y Marie Pierre Bera Delaporte (*mariepierre.delaporte[at]mahj.org*)
4. Aprender y participar digitalmente - Coordinadoras: Angela Manders (*angela[at]artekino.nl*) y Areti Damala (*areti.damala[at]gmail.com*)
5. Accesibilidad universal, el museo inclusivo - Coordinadores: Raffaella Russo Ricci (*r.russo.ricci[at]orange.fr*) y Paolo Cuiça (*paulocuica[at]egeac.pt*)
6. Presentar temas difíciles, trabajar con comunidades complejas - Coordinador: Adam Duckworth (*duckworth.a.f[at]gmail.com*)
7. Educación en museos y decolonialidad – CECA LAC – Coordinadores: Silvana Lovay (*sillovay[at]gmail.com*) y Fernanda Venegas (*fernandavenegas.a[at]gmail.com*)

Estos diversos grupos han crecido notablemente en los últimos meses, reuniendo a un número creciente de miembros (de 6 a 60 según el grupo), ofreciendo encuentros virtuales cada vez más regulares sobre

temas seleccionados por consenso, ofreciendo presentaciones temáticas, intercambios de documentos o buenas prácticas y momentos de discusión. Los resultados de este trabajo serán presentados y discutidos en talleres durante la conferencia anual y eventualmente serán publicados en nuestra revista ICOM Educación y propuestos a través del sitio web. Estos grupos esperan nuevos miembros. ¡Únete a ellos!

The poster features a dark blue background with white and yellow text. On the left, the title 'DEFINING THE MUSEUM IN TIMES OF CHANGE' is written in large, bold, yellow letters, with 'A WAY FORWARD' in white below it. The date and time '10 December, 2020 14:00 UTC+1' are also in white. The ICOM logo is at the bottom left. On the right, under the heading 'SPEAKERS', are three circular portraits with names and titles: Alberto Garlandini (ICOM President), Lauran Bonilla-Merchav (MDPP2 Co-chair), and Bruno Brulon (MDPP2 Co-chair). A central graphic shows a flow of icons: a question mark, a lightbulb, a magnifying glass, a checklist, a hand pointing at a target, a speech bubble, a brain with arrows, a document with a pencil, and a box with a checkmark, all connected by dashed lines and arrows.

The new process of exploring a new museum definition explained by MDPP 2

Definición de museo

Como presidente de uno de los comités internacionales más importantes del ICOM, fui invitada a formar parte del grupo de trabajo sobre una nueva definición de museo. En los últimos meses, este grupo ha establecido un método de trabajo que permitirá a todos los comités nacionales, internacionales y otros del ICOM a participar en las distintas etapas de desarrollo. Nuestro objetivo es alcanzar un resultado lo más consensuado posible en 2022 en la próxima Conferencia General en Praga.

Desde principios de 2020, los miembros del CECA fueron invitados a participar en una encuesta realizada a través de los coordinadores regionales. La encuesta fue diseñada para resaltar los puntos esenciales relacionados con las especificidades profesionales de nuestro comité que nuestros miembros querían ver incluidos en una definición renovada. Los conceptos marcadores de esta encuesta fueron: educación, institución, inclusión, rol social del museo, importancia de la materialidad de las colecciones. El resumen de este trabajo conjunto se publicará en ICOM Education 29 a finales de año.

Perspectivas para el año 2021

Próximamente será incluido en el sitio web las nuevas modalidades para presentar candidaturas 2021 para estos importantes premios del CECA. No obstante, podemos adelantar las fechas límites para

presentar las mismas:

PREMIO BEST PRACTICE: 22 de mayo de 2021

PREMIO DE INVESTIGACIÓN Colette Dufresne Tassé: 1º de abril de 2021

No deje de consultar el sitio web!

Son tantos los proyectos iniciados durante el año 2020 que existe la obligación de profundizar, desarrollar y ampliar los nuevos, sin olvidar los proyectos tradicionales: el desarrollo de la investigación, el premio a las Buenas Prácticas, la próxima publicación trilingüe de textos profundos sobre Educación y Acción Cultural, nuestras líneas directrices para la acción.

Dos imperativos son cada vez más urgentes:

- El desarrollo de nuestra actividad virtual ofrece ofertas que requieren un refuerzo de nuestras posibilidades técnicas y conocimientos. Los nuevos tipos de suscripción a plataformas más potentes deberían permitirnos hacerlo.
- La creciente atención al tema del trilingüismo. Lo hemos hecho de manera sistemática en nuestras publicaciones escritas, deseamos extenderlo, en la medida de lo financieramente posible, a nuestra oferta virtual y a los intercambios entre miembros.

El CECA, su Presidenta y cada uno de los miembros de nuestra activa e innovadora Junta, se embarcan por lo tanto en este año 2021 con determinación, tratando de demostrar para los meses venideros una resiliencia que rara vez ha fallado.



Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

