

Nelly Abboud
Coordinatrice régionale Moyen Orient et Maghreb
Coordinatrice réseaux sociaux

RAPPORT CECA 2020 / 2021

1. **RÉSEAUX SOCIAUX**

Facebook: <https://www.facebook.com/icomceca/>

Twitter: @icom_ceca (Compte Twitter suspendu: @icom-ceca inactif depuis 2015)

Instagram: @icomceca: network.icom.museum/ceca/L/1/

- Communiquer régulièrement avec les abonnés sur Instagram.
- Inclure les nouvelles d'autres membres et professionnels de musées du monde entier et les publier sous forme d'histoire ou de publication sur le compte Instagram du CECA.
- Assurer une publication régulière sur les 3 plateformes de médias sociaux : Facebook, Twitter et Instagram.
- Promouvoir le CECA, ses projets et ses équipes.
- S'assurer que l'affichage est fait dans les 3 langues officielles du CECA : EN, FR, SP.
- Promouvoir le CECA AG 2021 sur toutes les plateformes de médias sociaux.
- Maintenir une communication régulière avec les abonnés CECA sur toutes les plateformes de médias sociaux.
- Taux de réponse sur Facebook : taux de réponse de 60 % - temps de réponse maximum de 7 heures.
- Promouvoir d'autres événements du comité CECA en ajoutant des histoires différentes chaque semaine sur le compte Instagram CECA.
- Publication de 3 types d'actualités : informations générales ICOM|CECA (définitions, membres du conseil d'administration, ...), actualités annuelles des événements (BP, ICOM & CECA GA, Young Grants, Conférences générales de l'ICOM, ...), et actualités des événements spéciaux (webinaires, conférences, actualités musées, ...)
- Création d'une identité pour les pages de médias sociaux.

- S'assurer que les pages des médias sociaux sont accessibles à tous les membres.
- Création d'une page pour CECA Moyen Orient & Maghreb, publiant principalement en arabe, afin de communiquer avec le public de cette région en utilisant sa propre langue : <https://www.facebook.com/cecamena/>.
- Récupération de la chaîne Youtube CECA, icomceca, et mise en ligne de nouvelles vidéos liées à l'actualité du CECA et à la participation des membres.

2. ASSEMBLÉE GÉNÉRALE CECA 2021

- Aider à la procédure d'inscription en la promouvant sur toutes les plateformes de médias sociaux.



Committee for Education and Cultural Action (ICOM-CECA)

Published by Nelly Abboud · 6h · 🌐



The CECA Board is pleased to announce that this year the CECA General Meeting will take place online via Zoom on Saturday, December 11th at 3:00 pm Paris, GMT+2.

Last year was our first virtual CECA General Meeting. And, as many of you know, running a large, online convening poses real technical challenges.

Please register as soon as possible to reserve your space.

We thank you in advance for your patience and understanding as we work to conduct a successful and effective virtual CECA General Meeting.

To register for the 2021 CECA General Meeting complete the Google Form below no later than November 29th, 2021.

If you have any questions, please email us at icomceca@gmail.com using the subject "CECA General Meeting".

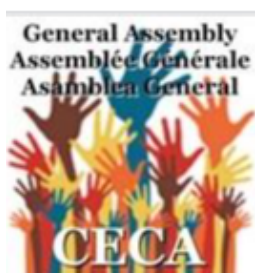
We look forward to connecting with you at the General Meeting!

<https://ceca.mini.icom.museum/conf.../general-assembly-2020/>

[#icomofficiel](#)

[#icomceca](#)

[#GA2021](#)



CECA.MINI.ICOM.MUSEUM

General Assembly 2021 - ICOM CECA

The CECA Board is pleased to announce that this year the CECA General Meeting will take place online via Zoom on Saturday, December 11th at 3:00 pm Paris, GMT+2. Last year was our first virtual CECA General Meeting. An...

155

People reached

9

Engagements

–

Distribution score

Boost post

3. BOURSE DE VOYAGE JEUNES CECA

- Membre du Jury.
- Publication des résultats sur les plateformes de médias sociaux du CECA.

4. CONFÉRENCES RÉGIONALES

- Participation à une conférence régionale arabe sur les musées post COVID19 en tant qu'orateur principal représentant la CECA.

CECA

APTEES

ICOM

المنظمة العربية للمتاحف

في إطار مشروع

متحفيات

تنظم مؤسسة APTEES

بالشراكة مع المنظمة العربية للمتاحف "الأيكوم العربي"
واللجنة الدولية للتعليم والعمل الثقافي CECA

الملتقى العربي الرابع حول: التربية المتحفية ما بعد كوفيد 19

التاريخ 21 فيفري 2021 على الساعة 10 صباحا بتوقيت فرنسا

اسماء بندي
محايط وناحلة ترات لثامبي
رئيسة مصلحة شفاطات البحث
بمتحف باجو بالجزائر

أ.د. لطفي بلجومات
مدير دائرة الألفية المتحفية
بالمعهد الوطني للتراث بتونس

أ. عبد الصيغ فوج المسطاني
مركز الخبرة المتحفية والتوثيق ليبيا

أ. هانا أرشد
مشاركة البرامج التعليمية
في المتحف الفلسطيني

د. عاتلة العاربي-حنينة
المحرر العام
المتحف الفلسطيني

أ. بلقيس عروج
مديرة البرامج
بمركز الألفية الأوقاف
والمغرب العربي
لجنة الأيكوم CECA

Prof. Marie-Claire O'Neill
رئيسة لجنة الأيكوم
CECA

د. لورنا الفاروسي
أستاذة عامة
المنظمة العربية للمتاحف

د. أمينة زنون
مدير عام
مؤسسة APTEES

+33 767 686 060

contact@aptees.fr

www.aptees.fr

APTEES: f @ t in

5. COORDINATRICE RÉGIONALE | MOYEN-ORIENT ET MAGHREB

Plusieurs pays de la région du Moyen-Orient et du Maghreb n'ont pas de Comités nationaux de l'ICOM et donc le nombre de membres de l'ICOM et du CECA dans ces pays est faible.

La situation dans de nombreux pays de la région MENA n'est pas stable sur les plans humanitaire, sanitaire et sécuritaire, ce qui rend difficile la planification de projets. Mais malgré ces défis, je ferai de mon mieux pour me concentrer

d'avantage à l'avenir sur la représentation de l'ICOM dans ces pays, d'autant plus qu'ICOM Dubaï souhaite accueillir la prochaine AG de l'ICOM pour 2025.

La prochaine étape serait de mettre à jour la base de données des membres et de communiquer avec les professionnels des musées de toute la région.

Enfin, j'aiderai autant que possible à créer des comités nationaux de l'ICOM dans les pays où il n'y en a pas.

6. PLUS ...

Membre du Groupe d'Intérêt Spécial - SIG2 Développement Professionnel des Éducateurs de Musée | Coordinatrice : Wencke Maderbacher – Coordinatrice Régionale CECA Europe.