

# ¡Un museo para todos!

Si la accesibilidad y la inclusión, en los museos, son esenciales para satisfacer las necesidades del mayor número de visitantes, se considera que su implementación es, siempre, compleja. Este cartel pretende demostrar que los museos pueden convertirse en lugares acogedores con estrategias sencillas como compartir consejos sobre inclusión y accesibilidad.

Estas sugerencias se compilaron a través de una encuesta en línea a profesionales de museos de todo el mundo, a quienes se les pidió que presentaran soluciones efectivas y fáciles de implementar. Respondieron a la encuesta 72 profesionales de 4 continentes y en su mayoría trabajando en el campo de la accesibilidad y la mediación. Esta lista es el resultado de una elección entre las 132 ideas recopiladas.

Este póster está dirigido a curadores, curadores, asistentes de sala, directores de museos, líderes de audiencia, mediadores y cualquier persona que trabaje en un museo. Es una herramienta desarrollada por el Grupo de Interés Especial de Accesibilidad Universal (GIS), *El museo inclusivo* del ICOM CECA. El póster se puede descargar en el sitio web del ICOM CECA: [ceca.mini.icom.museum/es](http://ceca.mini.icom.museum/es)

**ICOM CECA**  
International Committee  
for education  
and cultural action



WELCOME  
BIENVENUE  
欢迎  
BIENVENIDO  
ДОБРО  
ПОЖАЛОВАТЬ  
اسبح  
والم  
WELKOM

## Entrada

- 1 Proporcione un bolígrafo o lápiz y papel en la recepción para comunicarse con las personas sordas.
- 2 Proporcionar sillas plegables y sillas de ruedas.
- 3 Ofrezca portabebés a los padres para que dejen los cochecitos en la entrada.
- 4 Escribe *Bienvenida* en varios idiomas a la entrada del museo.
- 5 Cree una entrada prioritaria para determinadas audiencias, que necesiten ayuda.
- 6 Definir protocolos y políticas específicas para adaptarse a los diferentes públicos.
- 7 Proporcione una lupa a los visitantes que las solicite.
- 8 Ofrezca un kit con algunas herramientas para ayudar a la visita (mapa, herramientas didácticas...).

## Equipos

- 9 Todo el personal debe sonreír.
- 10 Capacitar al personal del museo para dar la bienvenida al público e informarle sobre los equipos, controles y servicios existentes.
- 11 Colaborar con las organizaciones locales e implicarlas en el diseño de herramientas y propuestas accesibles.
- 12 Ayude a los visitantes en dificultades incluso cuando parezca intuitivo.
- 13 Suscríbete a una plataforma que ofrece intérpretes de lenguaje de señas.

## Señalización y comunicación

- 14 Hacer que los textos sean legibles y accesibles: letras grandes, colores contrastantes, alineación a la izquierda, textos concisos y vocabulario simple.
- 15 Permita que los visitantes dejen su opinión sobre lo que se puede mejorar.
- 16 Describa los dispositivos, controles y servicios existentes en el sitio web.

## Entorno

- 17 Proporcionar áreas de picnic.
- 18 Proporcionar áreas de descanso.
- 19 Proporcionar áreas para almacenar equipaje voluminoso.
- 20 Ofrecer consulta gratuita de los catálogos de exposiciones anteriores.
- 21 Coloque los productos para la venta o consulta en estantes accesibles para todos.
- 22 Equipar los baños sin marcas de género con cambiadores.
- 23 Proporcionar una sección de libros en idiomas extranjeros en la tienda del museo.
- 24 Proporcione una fuente de agua y/o un dispensador de bebidas.