

## LE SITE WEB DU CECA

<https://ceca.mini.icom.museum/fr/>

Webmestre mini-site web CECA : Marie-Françoise DELVAL

### Minisite officiel du comité CECA

L'ICOM a voulu donner la possibilité à ses comités d'avoir leur site web pour figurer sur le web, diffuser des informations sur leur identité et leurs activités. Pour permettre de rendre pérenne les contenus informatifs et scientifiques au delà des changements de directions et des connaissances techniques des membres des bureaux. De se libérer aussi du problème financier de création, de réalisation, de dépannage, et d'hébergement. L'ICOM a donc créé un modèle standard de "mini-site", selon la même conception que son site web officiel, et avec les mêmes chartes, pour les uniformiser et les identifier comme réseau web de l'ICOM.

Depuis 2016, le CECA a migré son ancien site web vers la version actuelle, avec la volonté forte de sa présidente Marie-Clarté O'Neill d'en faire le principal outil d'information de ses activités, et de mémorisation des études scientifiques de ses membres. Mon expertise professionnelle étant dans le secteur des nouvelles technologies, j'ai apporté mes aptitudes au développement du mini-site web du CECA dont je suis le webmestre.



The image displays three screenshots of the CECA website. The leftmost screenshot shows a vertical navigation menu in French with categories such as BIENVENUE, ACTUALITÉS, AGENDA, and RESEAUX SOCIAUX. The middle screenshot shows the same menu translated into Spanish, with categories like BIENVENIDO, NOTICIAS, and DIARIO. The rightmost screenshot is a desktop view of the website in French, featuring a header with social media icons and a 'Join ICOM' button, a main content area with a 'Photo album ICOM-CECA PRAGUE 2022' announcement, and a footer with the CECA logo and ICOM name.

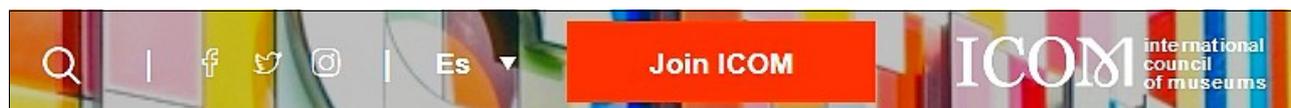
Une petite équipe travaille pour ce résultat. Des textes sont proposés par les animateurs et responsables de secteurs. Le mini-site étant trilingue, les textes retenus sont ensuite envoyés aux traducteurs (anglais, espagnol, français, les 3 langues officielles de l'ICOM). Les versions finales sont soumises à la validation de la Présidente, qui est la "directrice éditoriale" de cette équipe de rédaction. Elle m'envoie alors les textes vérifiés et approuvés. Mon rôle de webmestre est la mise en page des textes, et la création des illustrations (photos, montages, et parfois vidéos). Je réalise également la mise en page et l'uniformisation des documents texte avant d'en faire les PDF que j'intègre et que vous pouvez consulter et télécharger. Comme par exemple les compte-rendus d'AG et les rapports d'activités annuels...

### Structure du mini-site CECA.

Le menu a 19 rubriques, et 38 sous-rubriques. En dehors de présenter le CECA, son bureau, les coordinateurs/correspondants et leur rôle, le site web informe des temps forts annuels (Assemblée Générale, Conférences, Réunions Régionales, compétitions et prix) et des façons d'y participer.

<p><b>SOBRE NOSOTROS</b> ▾</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es ICOM CECA?</li> <li>• Miembros de la junta</li> </ul>	<p><b>JOINING US</b> ▾</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Why join us</li> <li>• How to join us</li> </ul>	<p><b>PUBLICATIONS</b> ▾</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ICOM Education</li> <li>• Best Practice Books</li> <li>• Research Reports</li> <li>• Conference Proceedings</li> <li>• CECA Vocabulary</li> <li>• Histories of museum mediation</li> <li>• Other Publications</li> </ul>	<p><b>INVESTIGACIÓN</b> ▾</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El CECA y la investigación</li> <li>• Presentar oralmente una investigación</li> <li>• Concurrir para el premio Colette Dufresne-Tassé 2022</li> <li>• Taller de formación en investigación aplicada</li> </ul>
<p><b>WHO DOES WHAT?</b> ▾</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Overall functions</li> <li>• Regional Coordinators</li> <li>• National Correspondants</li> </ul>	<p><b>BEST PRACTICE ET PRIX</b> ▾</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'outil Bonnes Pratiques</li> <li>• Prix Best Practice</li> <li>• Gagnants du Prix BP</li> </ul>		

Le mini-site propose également une rubrique "Actualités" qui informe de façon brève et succincte d'événements à suivre ou de choses urgentes. Ces actualités, dans leur contenu concentré et éphémère, sont particulièrement adaptées à la diffusion sur les réseaux sociaux. Une autre rubrique "Agenda" donne les dates importantes des activités.



En permanence, en haut de toutes les pages du mini-site, se trouve une barre contenant une icône "recherche" (loupe) qui permet de rentrer un terme lié au site pour obtenir une liste de pages contenant ce terme. Les 3 icônes Facebook, Twitter et Instagram, renvoient sur les 3 réseaux sociaux du CECA. "En / Fr / Es" permet d'aller dans une des 3 langues du site. "Join ICOM" amène sur le formulaire individuel de membre de la base IRIS, pour se logger à son espace personnel et/ou mettre à jour sa fiche. Enfin, cliquer sur le logo ICOM amène sur le site de l'ICOM international.

Dans le bas de la page d'accueil, une barre d'illustrations fait défiler des photos des activités du CECA.



# Principales activités annoncées et développées sur les pages du mini-site en 2022

## Les Actualités

Les Actualités sont donc des informations courtes, qui renvoient aux pages du mini-site qui développent le propos. Ces Actualités sont immédiatement diffusées sur les réseaux sociaux. 14 ont été publiées :

Vœux 2022 du Bureau. Appel à communication pour CECA Prague. Bourses jeunes membres pour Prague 2022. Soumission des travaux au prix "Colette Dufresne Tassé. Inscription et participation au prix BP. Nouveau Groupe d'Intérêt Spécial consacré à la médiation sensible. Élections du bureau CECA. Enquête autour de la définition de musée - Dernière étape. Résultats du prix BP. Conférence annuelle ICOM CECA France "Donner du sens par les sens". Programme de la Conférence Générale CECA 2022 à Prague. Album Prague 2022. Compétition BP 2023. Annonce compétition Recherche 2023.



## Lettre d'information

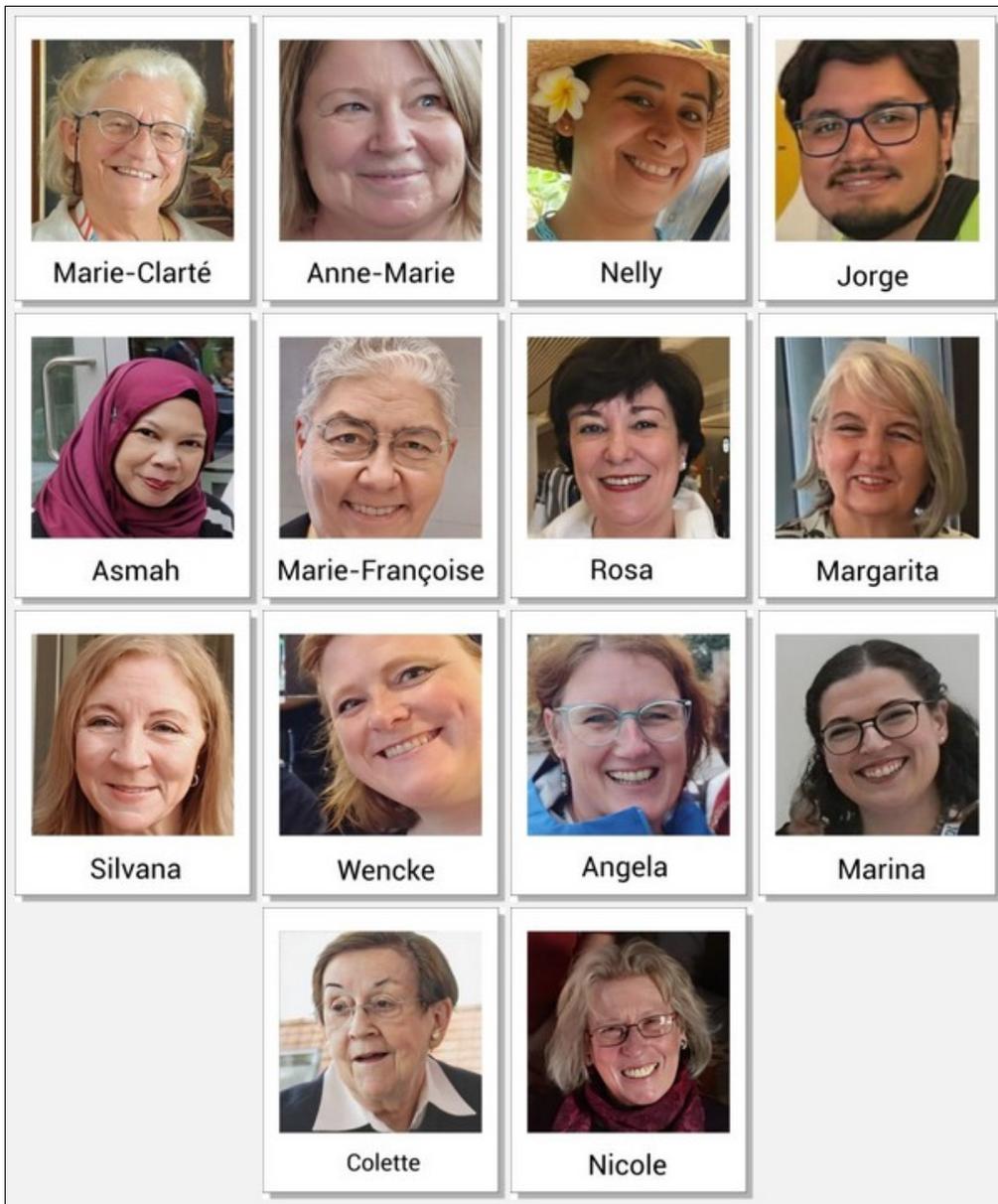
Le but de ce bulletin de liaison est de vous informer des nouvelles du réseau des membres du CECA, des événements passés ou en cours et des perspectives.



## Élections du nouveau bureau

Un nouveau Bureau est élu tous les trois ans à l'occasion de la conférence triennale de l'ICOM. Les membres du CECA, intéressés par la collaboration aux travaux du Bureau, sont invités à faire acte de candidature. Tous les membres du CECA sont invités à voter pour élire les membres qui vont les représenter au sein de ce comité international.





*Nouveaux membres du bureau CECA 2022-2025*

## Conférences

ICOM CECA Europe Conference 2022

Dear colleagues,

I would like to announce again our CECA Europe Conference with you.

From the 6th-8th October 2022 Moesgaard Museum is holding the CECA Europe Conference with the theme ENJOYMENT

Siguiendo el tema principal de la Conferencia General, la CECA está organizando sus sesiones específicas.

>>> **Programa completo** de actividades de la CECA durante la Conferencia General de la CECA en Praga 2022.

Click [aquí](#)

Más información: Contacte con Zeljka Jelavic <[zjelavic\[at\]jemz.hr](mailto:zjelavic[at]jemz.hr)>

26e Conférence générale de l'ICOM  
20-28 Août

*Conférence régionale CECA Europe au Danemark. Programme de la Conférence Générale du CECA à Prague*

## Groupes d'intérêt Spécial

Le but des GIS est d'identifier des compétences spécifiques autour de certains thèmes afin d'enrichir notre offre de formation. Un nouveau Groupe d'Intérêt Spécial s'est créé consacré à la médiation sensible.

### ¿Qué son los grupos de



### Special Interest Group on Sensitive Mediation

Coordinator: Anne Sophie Grassin; [asgrassin@gmail.com](mailto:asgrassin@gmail.com)

In museums and art centres throughout the world, we measure every day the effects of a crisis of sensitivity to works of art. In fact, despite coming in large numbers, visitors do not stay more than a few seconds in front of the works, few are able to establish an elaborate synthesis of what they have seen and many miss out on a strong aesthetic experience.

In order to face this crisis of attention, it is essential to renew the modalities of the encounter with the works by favouring



## Prix Best Practice

Le CECA a développé un outil d'analyse pour les projets d'action éducative ou culturelle. Le prix BP permet de mettre en compétition les meilleurs projets. Règlement et dossiers sont téléchargeables. 15 candidats se sont présentés en 2022, et 5 ont été primés.



Participez au  
Prix Best Practice  
2022

## CECA 2022 prix Best Practice

L'inscription des projets est ouverte

Date butoir :  
2 mai 2022

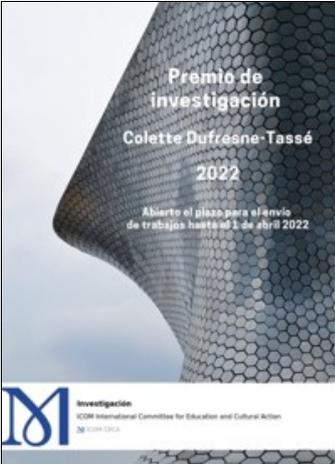
Présentation des projets jusqu'au  
2 mai 2022



Participez au  
Prix Best Practice 2023

Présentation des projets jusqu'au  
12 mai 2023

## Recherche et Prix Colette Dufresne-Tassé



Premio de investigación  
Colette Dufresne-Tassé  
2022

Abierto el plazo para el envío de trabajos hasta el 1 de abril 2022

Investigación  
ICOM International Committee for Education and Cultural Action

Le CECA a créé en 2015 le Prix Colette Dufresne-Tassé. Ce prix vise à stimuler la recherche chez ses membres, accélérer le développement de l'éducation / l'action culturelle, et améliorer ainsi l'offre des musées à leurs publics. Formalité d'inscriptions pour 2022. Procédure pour 2023.



Training Workshop  
on Applied  
Research 2022

Applications  
[prixCOT\[at\]gmail.com](mailto:prixCOT[at]gmail.com)

FOR MORE INFORMATION  
[ceca.musei.com/musei/ceca/premio-para-investigacion/atelier-de-formation-en-investigacion-aplicada/](http://ceca.musei.com/musei/ceca/premio-para-investigacion/atelier-de-formation-en-investigacion-aplicada/)



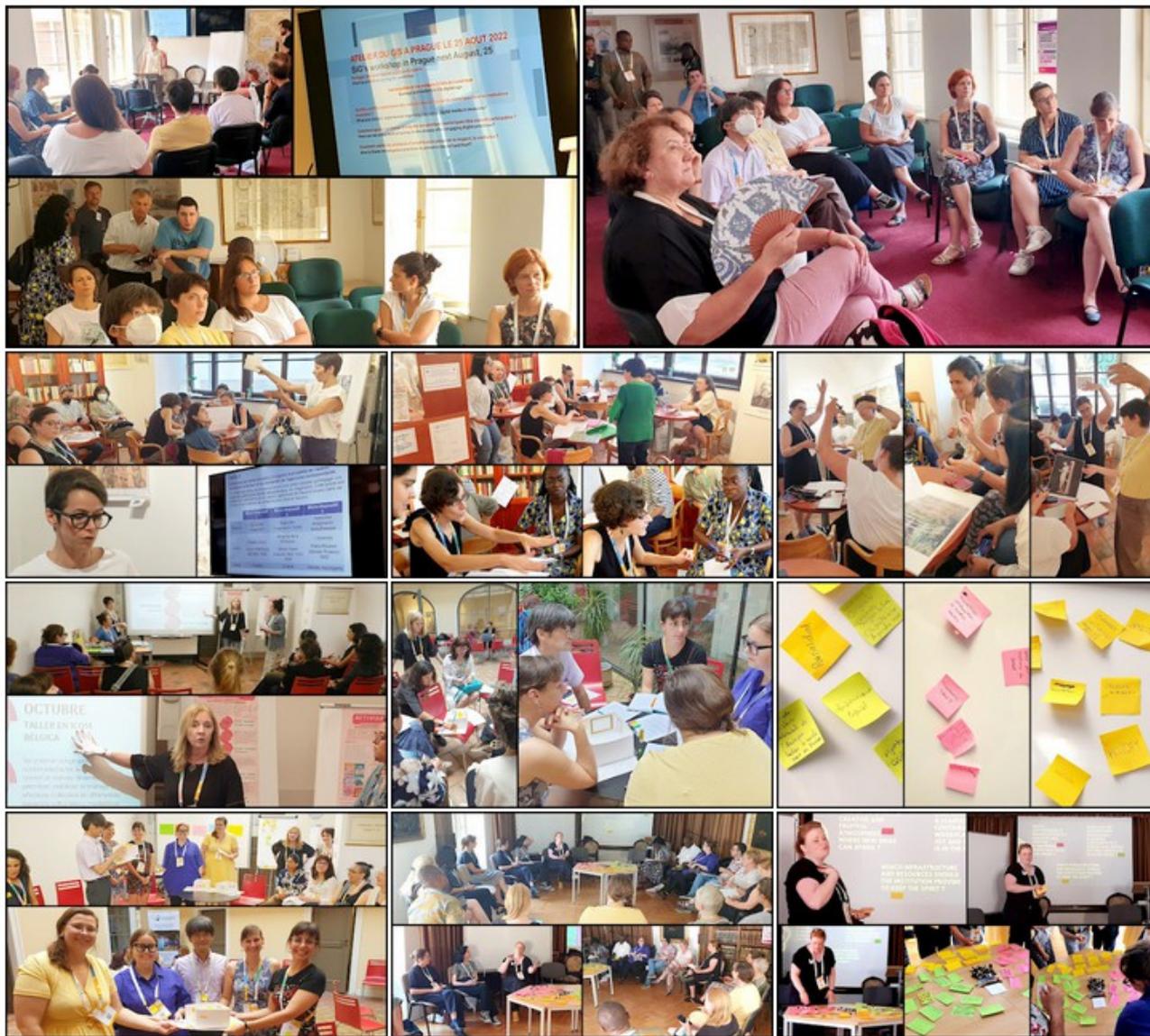
Atelier de  
formation à la  
recherche  
appliquée  
2022

## Album photo souvenir de ICOM-CECA Prague 2022

Sur la page d'accueil du mini-site une actualité temporisée propose un album photo des activités du CECA à Prague. Elle mène à une page avec un lien qui permet d'accéder à l'album photo.

**Cliquez sur ce lien pour aller directement sur l'album :**

**>> [Album ICOM-CECA Prague 2022](#)** (plus de 100 photos).



Afin d'en simplifier l'utilisation, et de rester sur un visuel simple et harmonisé, les possibilités de création et de mise en page des mini-sites de l'ICOM sont volontairement restreintes et bridées. Les webmasters des comités doivent donc exploiter le meilleur de leurs connaissances pour rendre les contenus attractifs et explicites.

**Français** : <https://ceca.mini.icom.museum/fr/>  
**Anglais** : <https://ceca.mini.icom.museum/>  
**Espagnol** : <https://ceca.mini.icom.museum/es/>

# Version mobile/phone du mini-site CECA

