

ONLINE



IA  
MUSEOS

# INVESTIGACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN EN MUSEOS

Certificado por la Universidad de Murcia

UNIVERSIDAD DE  
MURCIA



M  
CECA

master  
on line  
eMus

# I Curso de Formación en Investigación aplicada a la Educación en Museos

<https://casiopea.um.es/cursospe/formacioninvestigacioni.f>

## Descripción del curso

Se trata de un curso de formación online asíncrona realizado por la Universidad de Murcia en colaboración con el Comité Internacional de Educación Acción Cultural (ICOM-CECA) para promover la investigación científica y difundir el conocimiento en procesos de investigación aplicados a diferentes ámbitos museísticos.

Está destinado profesionales de museos y estudiantes de Museología de América Latina y el Caribe.

Consta de 6 créditos.

Número de plazas: 15

Idioma: Español

Año: 2023

## Objetivos

La finalidad de este curso es el conocimiento de los procesos de investigación en Ciencias Sociales y su aplicación en la educación en los museos.

Los objetivos se resumen en:

1. Identificar problemas de investigación asociados a la educación en los museos y formular preguntas vinculadas a dichos problemas.
2. Reconocer las diferentes fases de un proceso de investigación y conocer la singularidad de cada una de ellas
3. Conocer qué es un proyecto de investigación y distinguir cada uno de sus componentes
4. Aprender a citar y referir autores en un texto científico y nombrar una imagen, una tabla y un gráfico según las normas APA 7ªEd.
5. Conocer la relación de objetivos, variables y preguntas en el diseño de un instrumento o técnica para obtener información ( entrevista, cuestionario...)
6. Aprender a planificar y diseñar un proyecto de investigación.
7. Saber redactar un informe de investigación.
8. Comprender diferentes experiencias educativas e innovadoras que se están realizando en los museos

## Contenidos

Las materias incluyen aprendizaje sobre cómo se planifica un proyecto de investigación; de qué manera se implementa la investigación, y una vez concluida cómo se redacta un informe final de investigación.

Asimismo, los contenidos comprenden cómo la investigación en los equipamientos culturales permite avanzar en la innovación educativa. Los museos, grandes centros educativos ofrecen un aprendizaje diferente al escolar pero esencial para el desarrollo de niños, adolescentes y adultos. Hablaremos de los distintos tipos de investigación que se pueden producir en un museo y explicaremos como está la situación actual en relación a la innovación museística.

Investigación aplicada a la educación en museos



## **CONTENIDOS**

**Módulo 1. La importancia de la investigación**

- Tema 1. El proceso de investigación
- Tema 2. El proyecto de investigación
- Tema 3. Métodos de investigación
- Tema 4. La muestra
- Tema 5. Técnicas de investigación

**Módulo 2. Los museos como espacio de conocimiento compartido**

- Tema 6. El museo como espacio de investigación e innovación
- Tema 7. El informe de investigación

## **Metodología**

El curso se desarrolla en el Aula Virtual de la Universidad de Murcia. Se imparte a distancia con el apoyo de herramientas telemáticas para favorecer el trabajo colaborativo del alumnado.

Incluye materiales digitales multimedia e interactivos que favorecen la comunicación y el aprendizaje autónomo de los estudiantes.

Los contenidos se desarrollan mediante una guía de adaptación atractiva y sugerente para el alumnado. Esta guía, con un formato hipertextual, permite la navegación lineal del estudiante a través de todos los materiales del curso, introduce cada uno de los temas de la asignatura e incorpora información en diferentes formatos (documentos, imágenes, vídeo, recursos externos, enlaces a web, diagramas...).

## **Calendario**

Las actividades se desarrollan desde el 24 de abril hasta el 30 de noviembre 2023 siguiendo el siguiente cronograma

## CRONOGRAMA I CURSO DE FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN APLICADA A LA EDUCACIÓN EN MUSEOS



Año 2023

ACTIVIDADES	FECHAS
INTRODUCCIÓN AL AULA VIRTUAL	24 abril al 12 de mayo
ACTIVIDAD 1: LAS REVISTAS DE INVESTIGACIÓN	15 al 22 de mayo
ACTIVIDAD 2: CÓMO SE REDACTA UN PROYECTO. BUSCANDO ESTRUCTURAS	23 al 30 de mayo
VIDEOCONFERENCIA CÓMO HACER UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	
ACTIVIDAD 3. APRENDER A REFERIR AUTORES EN UN TEXTO CIENTÍFICO	31 de mayo al 12 de junio
ACTIVIDAD 4. IDENTIFICAR LOS VISITANTES DE LOS MUSEOS	13 al 26 de junio
ACTIVIDAD GLOBAL M1: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	31 de julio
ACTIVIDAD 5: WIKI. INVESTIGANDO E INNOVANDO EN EL MUSEO	27 de junio al 10 de julio
VIDEOCONFERENCIA CÓMO HACER UN INFORME DE INVESTIGACIÓN	
ACTIVIDAD 6: QUÉ ES LO MÁS APROPIADO	11 al 21 de julio
ACTIVIDAD GLOBAL M2: INFORME DE INVESTIGACIÓN	Noviembre
PORTAFOLIO	Noviembre



## Profesorado

El profesorado del curso lo componen docentes latinoamericanos y españoles que cumplen cuatro funciones principales: la dirección del curso, la tutoría online durante el desarrollo de los contenidos del curso, la tutoría durante el proceso de investigación y el apoyo técnico para la iniciación y la correcta utilización del Aula Virtual de la Universidad de Murcia.

### Directora

Es la persona que coordina el curso y el seguimiento del mismo.

### Docentes-Tutores online

En la enseñanza on-line las funciones del tutor son amplias y algo diferentes a las desempeñadas en la enseñanza presencial. Crean un ambiente de aprendizaje en colaboración, brindando a los participantes del curso virtual el apoyo necesario para su continuidad; acompañándolos en desarrollo de las actividades planteadas, proporcionándoles orientación y apoyo en la solución de dificultades que se les puedan presentar.

### Docentes tutores de investigación

Ofrecen líneas de investigación sobre situaciones y problemas. Acompañan al alumnado en la planificación, implementación, elaboración del informe final de su investigación y presentación de la misma para su evaluación.

## Apoyo técnico

Profesional que apoya tecnológicamente el buen desarrollo de la plataforma digital resolviendo las dudas del profesorado y de los estudiantes, atendiendo a su vez a las dificultades que se presentan durante todo el curso. Además, planifica la apertura y el cierre de las actividades programándolas en el calendario del Aula Virtual. Es la persona que tutela a los estudiantes en el Curso 0 de iniciación al Aula Virtual.

<b>Directora</b>	Rosa María <u>Hervás Avilés</u>
<b>Docentes- Tutores online</b>	Dr. Benjamín <u>Cutillas Victoria</u> ( Universidad de Murcia) Dra. María Delgado López ( Universidad de Murcia) Dra. Luisa Elena <u>Escribano González</u> ( Universidad de Murcia) Dra. Rosa María <u>Hervás Avilés</u> ( Universidad de Murcia) Dra. Rosa María Pons Parra ( Universidad de Murcia)
<b>Docentes tutoras de investigación</b>	Dra. Adriana Almeida <u>Mortara</u> (Universidad Federal de Minas Gerais. Brasil) Dra. Luciana Conrado <u>Martins</u> (Universidad Federal de Piauí. Brasil) Dr. Benjamín <u>Cutillas Victoria</u> ( Universidad de Murcia) Dra. María Delgado López ( Universidad de Murcia) Dra. Luisa Elena <u>Escribano González</u> ( Universidad de Murcia) Dra. Ana Carolina <u>Gelmini de Faria</u> (Universidad Federal de Rio Grande do Sul. Brasil) Dra. Rosa María <u>Hervás Avilés</u> ( Universidad de Murcia) Dra. Silvana <u>Lovay</u> (Universidad Abierta Interamericana. Buenos Aires. Argentina)
<b>Apoyo técnico</b>	Sara Quesada Molina (Universidad de Murcia)

## Evaluación

1. Evaluación continua de las actividades en “Tareas”
2. Examen
3. Portafolio
4. Presentación y defensa de un informe de investigación

Para aprobar el curso el alumnado debe aprobar las actividades del curso y obtener una calificación de Apto en la presentación y defensa del informe de investigación.

## Inscripción y matrícula

Los procedimientos de preinscripción y matrícula se realizarán online a través del siguiente enlace:

<https://casiopea.um.es/cursospe/formacioninvestigacioni.f>

## **Fechas importantes**

1. Preinscripción del 01/03/2023 al 03/04/2023
2. Matrícula del 18/04/2023 al 22/04/2023
3. Solicitud de beca del 18/04/2023 al 22/04/2023

En caso de que exista mayor demanda que oferta de plazas habrá una reserva del 60% de las plazas para los socios de ICOM e ICOM CECA de países de América Latina y el Caribe.

La selección de solicitudes que cumplan con los requisitos de entrada se realizará por orden de llegada.

Las personas socias de ICOM deben aportar una copia de su carnet. Asimismo, quienes soliciten la preinscripción en este curso deben aportar la documentación que acredite los requisitos de entrada:

1. Ser profesionales de museos licenciados en países de América Latina y el Caribe.
2. Ser estudiantes de Museología en países de América Latina y el Caribe.