Día 1: Miércoles 25 de octubre, 2023

8:30 a 9:15	Registro	
9:15 a 10:45	Acto inaugural Palabras a cargo de: Denise Pozzi-Escot - Directora del Museo Pachacamac Rommell Ángeles - Presidente del ICOM-Perú Bernarda Delgado Elías - Corresponsal del CECA-Perú Representante del Ministerio de Cultura de Perú Silvana M. Lovay - Coordinadora Regional del CECA Latinoamérica y el Caribe Homenajes a Luis Repetto y Mujeres Latinoamericanas referentes por su labor Ofrenda a la Pachamama - dirigida por el hermano Fortunato Anchita	
10:45 a 11:30	Conferencia Inaugural "Museos, educación y comunidades" Mila Chiovatto - Coordinadora del Núcleo de Acción Educativa de la Pinacoteca del Estado de São Paulo, Brasil	
11:30 a 11:45	Pausa	
11:45 a 13:00	Presentación Guía de Autoevaluación en Sostenibilidad Cecilia Genel Velasco - Ibermuseos	
13:00 a 14:30	Refrigerio - Actividad cultural	
14:30 a 15:30 Mesas 1-3		

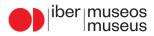












Día 1 - Mesas 1 a 3

Mesa 1 - Modera: Maurício André da Silva - Brasil

Economía circular del vidrio, como búsqueda de sostenibilidad comunitaria

Sandra Stella Solano Sánchez Museo del Vidrio Colombia

Abordajes a la sostenibilidad desde la gestión curatorial, cultural y educativa Museo del Jade

Virginia Novoa Espinoza, Carolina Castillo y Virginia Viales Costa Rica

Proyecto economías colaborativas "Ñukanchik, saberes y sabores"

Néstor David Páez Nolivos Yaku Parque Museo del Agua Ecuador

Mesa 2 - Modera: Mayali Tafur Sequera - Colombia

El MUBO y su entorno, avances y desafíos del trabajo con las comunidades

María José Lira Goldenberg y Natalia Portugueis Coronel Museo de Bomberos de Santiago Chile

¿El museo es un lugar para todas? Mujeres en situación de vulnerabilidad social en la Pinacoteca de São Paulo

Gabriela Aidar Pinacoteca de São Paulo Brasil

Desbordarnos para construir lo desconocido - apoyos para museos que quieren dejar de ser normales

Carolina Enríquez Peñaherrera, Gabriela Morejón Castillo y Tomás Bucheli Villavicencio Fundación Museos de la Ciudad - Centro de Arte Contemporáneo de Quito Ecuador

Mesa 3 - Modera: Alicia C. Martín - Argentina

Procesos de formación e intercambio de saberes del proyecto para profes "Didáctikus"

Gustavo Ernesto Benavides liménez Fundación Museos de la Ciudad. Quito Ecuador

¿Para qué la violencia?: una propuesta de memoria histórica en el aula

Guerrero Canon, Laura María Oliveros, Diana Marcela Salas Sórzano, Ingrid Lorena Torres Gámez y Angela Viviana Valencia Gaitán Colombia

Educación museal, inserción comunitaria y bienestar: experiencia de construcción colaborativa de memorias

Marcelo Troiano Biblioteca Popular Tolkeyen -Asociación Vecinal 28 de junio Argentina

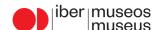














15:45 a 17:45	Taller 1 Los Páramos para la Vida. Taller Sensoperseptivo. Una experiencia del Norte de Ecuador Michaela Hinojosa Yanouch Verde.ec - Ecuador	Taller 2 Prácticas de sostenibilidad en el Museo Pachacamac Denise Pozzi-Escot, Carmen Rosa Uceda, Rosangela Carrión, Pamela Castro de la	Taller 3 Taller de Metodología de Tierra de Niños (TINIS) como estrategia para la preservación del Medio ambiente - Museo Túcume Sara Miranda Ruidías, Ángel Sandoval de la
		Mata, Artesanas de SISAN y Rosa Rondinel colegio Julio C. Tello, Lurín - Perú	Cruz y Bernarda Delgado Elías Museo Túcume - Perú
17:45 a 18:00	Regreso a Lima		
19:00 a 21:00	Actividad Cultural (Opcional) Visita a Museo Larco (previa ins	cripción)	

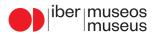












Día 2: Jueves 26 de octubre, 2023

	Comparto mi experiencia en 6 minutos - Coordina: Marcela Olivas - Perú
	Educación y gestión: talleres del Museo Multidisciplinario La Salle Inés del Águila, Noelia Roa Restan, María Isabel Olivo Huere y Arely Aguirre Huamán Museo Multidisciplinario La Salle - Perú
	Museu Nacional: educación museal en encuentros con la comunidad en el parque Quinta da Boa vista Andréa Costa, Sheila Boas, Alejandra Rodrigues, Elisama Nascimento, Fernanda Monteiro, Isabela Fischdick, Jorge Luiz dos Santos jr, Laura Souza, Nádia Arruda y Rodrigo Salamã Museu Nacional/Universidade Federal do Rio de Janeiro - Brasil
9:15 a 10:15	Prácticas y perspectivas sobre la educación y el desarrollo sostenible en el Museo de sitio Pucllana Hernán Silvera la Torre Museo de sitio Pucllana - Perú
7.13 4 10.13	La huerta medicinal en el museo, espacio de cuidado para gente en movimiento Gabriela Remache Museo de la Ciudad, Quito - Ecuador
	Estrategia de acercamiento del patrimonio al público: experiencia PATRITEC Evelyn Centurión Cancino, Natividad Chivilches y Germán Montalván Santos - Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura-Perú
	Visitas virtuales como instancia de democratización de los servicios educativos del museo Pablo Soto González Museo Histórico Nacional de Chile - Chile
	Pequeños defensores de la naturaleza Vania Irene Palomino Gonzales Museo de Historia Natural "Vera Alleman H." de la Universidad Ricardo Palma - Perú
10:15 a 11:00	Conferencia Promoviendo el desarrollo armónico y sostenido de nuestros museos Alan Trampe - Presidente del Consejo Intergubernamental de Ibermuseos
11:00 a 11:15	Pausa
11:15 a 12:45	Mesas 1-3

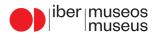












Día 2 - Mesas 1 a 3

Mesa 1 - Modera: María Mónica Fuentes Leal - Colombia

Puesta en valor del Museo Chiflón del Diablo: desarrollo sostenible y patrimonio minero de Lota

Francisca Nahuelpan Fundación Procultura – Chile

Museo Regional del valle de Juárez: hacer comunidad a la orilla del río

Alan Hernani Herrera Peña Museo Regional del Valle de Juárez - México

Escuchar: aproximación y promoción de la participación social en el Museo Ipiranga

Isabela Ribeiro de Arruda, Denise Cristina Carminatti Peixoto Museu Paulista da USP – Brasil

Museología desde lo local: algunos principios y acciones

Andrea Ospina Santamaría Centro de Museos Universidad de Caldas – Colombia

Mesa 2 - Modera: Paola Araiza Bolaños - México

Actuar en territorios frágiles: una cartografía de la educación en arte en Centroamérica

Antonieta Sibaja Hidalgo Museo de Arte y Diseño Contemporáneo - Costa Rica

Aplicación web de educación artística "Aula Mambo" para estudiantes y profesores de secundaria

Lyda Vásquez Museo de Arte Moderno de Bogotá - MAMBO -Colombia

Museos portátiles: visión personal y poética del mundo

Idanise Santana Azevedo Hamoy Universidad Federal do Pará – Brasil

Presentación podcast dECOloniales

Grupo de Interés Especial Educación en Museos y Decolonialidad del CECA LAC

Mesa 3 - Modera: Marcela Torres Hidalgo - Chile

Museo La Ligua. Construyendo comunidad

Darío Aguilera Manzano Museo La Ligua – Chile

Nuestro río. Pasantías en el Museo Benito Quinquela Martín

Alicia C. Martin Museo Benito Quinquela Martín – Argentina

Sanaduría, corazonar y tejer un proyecto museográfico que pluraliza los sentidos de paz en Colombia

Martha Isabel Cortés Ocazionez Universidad Nacional de Colombia

Museus itinerantes e a missão social de ampliar o acesso a ações educativas e culturais

Ana Carolina de Souza Gonzalez, Isabel Lourenço Gomes, Maria Cristina Soares Guimarães Museu da Vida Fiocruz – Brasil

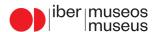














25 al 28 de octubre de 2023

Museo Pachacamac - Lima, Perú

13:00 a 14:30	Refrigerio - Actividad cultural		
14:30 a 16:30	Taller 1	Taller 2	Taller 3
	Afectos, museos y bienestar: posibilidades desde experimentaciones libres	Taller Enlace Educación, Museo y Desarrollo Sostenible	Laboratorio de imágenes; reflexiones y estrategias de inclusión y diversidad
	María Gabriela Mena Galárraga Fundación Museos de la Ciudad - Ecuador	Paola Araiza Bolaños ICOM / CECA México	Ricardo Rubiales García Jurado Dirección General de Divulgación de la Ciencia, Universidad Nacional Autónoma de México
16:45 a 17:30	Conferencia Rol de la educación museístico Museos Fernanda Santana Rabello de Museos - IBRAM	_	
17:30 a 17:45	Regreso a Lima		
19:30 a 21:30	Actividad Cultural (Opcional) Visita a Museo Huaca Pucllana (pr	evia inscripción)	















25 al 28 de octubre de 2023

Museo Pachacamac - Lima, Perú

Día 3: Viernes 27 de octubre, 2023

Comparto mi experiencia en 6 minutos - Coordina: Rocío Villar - Perú

Tu museo para todas y todos

Rotney Abrill Ugarte

Museo Histórico Regional del Cusco - Perú

Proyecto "juntxs" - desaprender la violencia a través del arte

Gledys Anael Riera Macias

Museo del Carmen Alto, Fundación Museos de la Ciudad - Ecuador

EULAC Museums y los museos comunitarios - caso Perú

Amalia G. Castelli Gonzalez

ICOM - Perú

9:15 a 10:15

Museos y sostenibilidad social: unidades de sentido en cuatro exposiciones participativas en Brasil y Portugal

Samira Amara Gomes Alves Universidad de Coimbra - Brasil

Los museos como puentes: la experiencia expositiva de "el Perú Re-inventado desde los museos"

Gabriela de Bernardi y Cristina Vargas Universidad de Piura, Asociación Nacional de Museólogos del Perú - Perú

Proyecto "Amor en Museos", recolección de experiencias afectivas en torno a museos a lo largo del mundo

André Francisco Reyes Barrantes y Cinthia Priscila González González - Costa Rica

Educación patrimonial en el Parque de las Leyendas para el fortalecimiento de nuestra identidad

Lucénida Carrión Sotelo

Patronato del Parque de las Leyendas – Felipe Benavides Barreda - Perú

10:15 a 11:15 Mesas 1-3













Día 3 - Mesas 1 a 3

Mesa 1 - Modera: Irene de la Jara - Chile

Forjando espacio inclusivo de desarrollo social a través de la cultura en el museo

Estela Angélica Miranda Castillo Museo Nacional de la Cultura Peruana

All ciegona Power to the people: cocreación de patrimonios ciegos en Bogotá

Alejandro Suárez Caro Museo Nacional de Colombia

Generando espacios de participación y opinión para la infancia talleres "Peques Constituyentes"

Grace Standen Castro Museo Histórico Nacional - Chile

Mesa 2 - Modera: Bernarda Delgado Elías - Perú

Museo Quisicuaba, ente educativo dentro de la comunidad Los Sitios

Dayamí Cabrera González, Líen Lucia García Miranda, Gisela Braña Fernández, Yoel Almaguer de Arma Museo Quisicuaba - Cuba

Proyecto arte y medicina: el museo llega al hospital

Sigrid Castañeda Galeano, Dariana Rodríguez Barral y Nora Badoui Rodríguez Museos del Banco de la Republica - Colombia

Patrimonios, memorias y experiencias de las infancias y juventudes transgénero en el Museo Histórico Nacional

Marcela Torres Hidalgo Museo Histórico Nacional - Chile

Mesa 3 - Modera: Adriana Palafox Argaiz- México

Como compartilhar experiências de educação museal? (segunda parte)

Cayo Honorato y Viviane Pinto Universidade de Brasília - Museu Nacional - Brasil

El área educativa del Museo Larco como espacio de reflexión y acción interdisciplinaria

Ulla Holmquist Pachas Museo Larco - Perú

Transformación de las prácticas de educación museal mediante la colaboración: todos/as nosotros/as somos el otro

Maurício André da Silva Museo de Arqueología y Etnología de la USP - Brasil

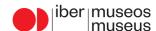












11:15 a 11:30	Pausa		
11:30 a 13:30	Taller 1	Taller 2	Taller 3
	Taller Museos y Afectividad Irene de la Jara Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio - Chile	Curaduría participativa, de la comunidad para la comunidad Jimena Jaso Guzmán Centro cultural universitario Tlatelolco, UNAM - México	Crear una estrategia educativa digital para el museo Carlos Cruz Florencia Museo Interactivo de Economía - México
13:30 a 15:00	Refrigerio - Actividad cultural		
15:00 a 15:45	Conferencia de Cierre Museos y sostenibilidad integrada: el camino hacia el buen vivir Mario Chagas - Director del Museo de la República del Instituto Brasileño de Museos, Brasil		
16:00 a 18:00	Presentación del Manifiesto del	Encuentro	
18:00 a 20:00	CLAUSURA Cóctel de despedida		
20:00	Regreso a Lima		

Día 4: Sábado 28 de octubre, 2023

	Visita - Taller
10:00 a 12:00	Museo Central Banco Central de Reserva del Perú - MUCEN
	Centro Histórico de Lima (previa inscripción)











