

Rapport 2024 – Coordination CECA Afrique Talato Philippe KABORE

Le rôle des coordinateurs régionaux est bien déterminant dans l'atteinte des objectifs du plus grand et plus ancien comité du Conseil International des Musées ICOM, le CECA.

Dans chaque région, le coordinateur et les correspondants nationaux s'organisent pour faire avancer l'éducation culturelle à travers des programmes et projets bien structurés.

Pour notre part, en Afrique, 2024 semble avoir été une année d'accomplissement au regard des actions menées pour le développement du comité.

Malgré que l'épineuse question des ressources financières ainsi que la défaillance d'internet entachent nos efforts, force est de reconnaître que l'engagement et la déterminations des responsables ont permis d'enregistrer quelques acquis pour l'intérêt de la communauté muséale en Afrique

• DEVELOPPEMENT DU CECA EN AFRIQUE

En tant que coordinateur régional, j'ai animé des communications lors des rencontres nationales et internationales des professionnels du patrimoine culturel.

Premièrement, lors des « sessions du patrimoine » ; un concept créé par le comité national ICOM Burkina Faso, rassemblant les professionnels des musées autour de grandes thématiques relatives au patrimoine culturel, aux musées, au Conseil International des Musées... Cette année, le thème développé était « les comités internationaux d'ICOM, fonctionnement et opportunités ».

J'ai eu donc l'occasion de présenter le CECA, son fonctionnement, ses objectifs, les nouveaux responsables d'Afrique tout en invitant les participants à y adhérer. Au sortir de cette session, trois participants ont manifesté leur intérêt d'adhérer au CECA.

La seconde intervention a été faite lors de la première conférence annuelle d'ICOM Afrique tenue à Ouagadougou du 14 au 18 octobre 2024 avec pour thème : « *Les musées africains, de l'inclusion à l'apprentissage tout au long de la vie* ». Ce fut l'occasion d'échanger avec les participants sur le fonctionnement du CECA et ses opportunités. Notre communication a suscité des questions de la part des participants et nous avons tenté d'y apporter des éléments de réponse.

La dernière occasion pour présenter le CECA fut lors de l'Atelier d'Abidjan. A l'entame de l'atelier, nous avons encore projeté un PowerPoint qui présente les responsables du CECA, les ambitions, l'intérêt d'être membre et aussi l'évolution du réseau et les perspectives.

Album Photo de la conférence régionale à Abidjan :

<https://ceca.mini.icom.museum/fr/conferences/conferences-regionales/>

D'ailleurs, c'est grâce aux efforts conjugués de Marie Clarté, Nicole, Margarita, Philippe et Charlene que l'atelier a pu se tenir au musée des civilisations de Côte d'Ivoire. Les uns dans l'élaboration du projet et la demande de subvention, les autres dans l'organisation pratique même de l'atelier.

- **MOBILISATION DES MEMBRES AUTOUR DES RESEAUX SOCIAUX**

La plateforme d'échanges privilégiée est le groupe WhatsApp dénommé CECA Africa(<https://chat.whatsapp.com/LejK9nZe7wh6f5yC049YF0>) qui a servi de canal principal pour diffuser les informations relatives aux activités du CECA, ainsi qu'au groupe de coordination composé des responsables du CECA en Afrique.

<https://chat.whatsapp.com/LfYjc7Q7d1GOYrhIYRrye>

Les différents correspondants ont aussi créé des groupes WhatsApp qui leur servent de canal d'information au plan national. Particulièrement, monsieur Mamadou Samaké (Mali), Monsieur Imourou Abdoulaye (Benin), madame Charlene Kossonou(Côte d'Ivoire) et monsieur Djakaria Soré (Burkina Faso) ont été très actifs.

Les autres points focaux au niveau des pays anglophones semblent ne pas être dans le bain, peut-être dû à la différence linguistique.

En tout état de cause, nous allons nous atteler à redynamiser leur participation par des échanges francs.

- **Conférence annuelle à Athènes**

La conférence annuelle du CECA est une occasion de brassage, de partage d'expérience et de réseautage. Cette année, elle s'est tenue à Athènes en Grèce du 18 au 24 novembre. Elle a brillé par l'absence des membres CECA en Afrique.



La **dream Team** comme on nous a surnommés sur le site du CECA avance progressivement avec l'engagement de tous ses membres et c'est à saluer !