

CECA ELECTIONS 2025-2028 -

Candidacy as a regular
Member of the Board of
Directors

CECA ELECTIONS 2025-2028 -

Candidature comme
Membre régulier du
Conseil d'Administration

ELECCIONES CECA 2025-2028 -

Candidatura por
Miembro ordinario de la
Junta Ejecutiva

Adriana Mortara ALMEIDA

Brazil / [Brésil](#) / [Brasil](#)

Current Position / [Fonction](#) / [Posición actual](#)



■ University professora
■ Administrative director
of ICOM Brazil

■ Professeur d'université
■ Directeur administratif
de l'ICOM Brésil

■ Profesora universitaria
■ Directora administrativa
del ICOM Brasil

Statement of motivation / [Lettre de motivation](#) / [Declaración de motivación](#)

My candidacy aims to maintain and expand the activities focused on research in museum education: the Colette Dufresne-Tassé Award, workshops, courses, and interest groups. As a member of the research award evaluation group, I was able to experience some of the weaknesses and strengths of this area, alongside colleagues from CECA with extensive experience. By participating as a supervisor in the course organized by the University of Murcia, I was able to collaborate with colleagues from Latin America and Spain in seeking to improve the skills of professionals in our field. There are still many museum colleagues who consider museum education merely practice, a technique, without valuing all the research involved in the educational process. I intend to work both internally with CECA members to improve research in the area, and with other professionals, raising awareness and highlighting our knowledge development.

Ma candidature vise à maintenir et à développer les activités axées sur la recherche en éducation muséale : le prix Colette Dufresne-Tassé, les ateliers, les cours et les groupes d'intérêt. En tant que membre du groupe d'évaluation de le prix la recherche, j'ai pu découvrir certaines des faiblesses et des forces de ce domaine, aux côtés de collègues expérimentés du CECA. En participant comme animatrice de cours organisés par l'Université de Murcie, j'ai pu collaborer avec des collègues d'Amérique latine et d'Espagne afin d'améliorer les professions dans notre domaine. De nombreux collègues des musées considèrent encore l'éducation muséale comme une simple pratique, une technique, sans apprécier l'ensemble de la recherche impliquée dans le processus éducatif. J'ai l'intention de travailler en interne avec les membres du CECA pour

améliorer la recherche dans ce domaine, et avec d'autres professionnels, afin de sensibiliser et de valoriser notre production de connaissances.

Mi candidatura tiene como objetivo mantener y ampliar las acciones centradas en la investigación en educación en museos: premio Colette Dufresne-Tassé, workshops, cursos, talleres y grupos de interés. Como miembro del grupo evaluador del premio de investigación, pude experimentar algunas de las debilidades y fortalezas de esta área, junto con colegas del CECA con amplia experiencia. Al participar como supervisor en el curso organizado por la Universidad de Murcia, pude colaborar con colegas de Latinoamérica y España en la búsqueda de la mejora de los profesionales de nuestra área. Todavía hay

muchos colegas en museos que consideran la educación museística como sólo una práctica, una técnica, sin valorar toda la investigación que implica el proceso educativo. Pretendo trabajar tanto internamente con los miembros

del CECA para mejorar la investigación en el área, como con otros profesionales, dando visibilidad y poniendo en valor nuestra producción de conocimiento.
