

CECA ELECTIONS 2025-2028 -

Candidacy as a regular
Member of the Board of
Directors

CECA ELECTIONS 2025-2028 -

Candidature comme
Membre régulier du
Conseil d'Administration

ELECCIONES CECA 2025-2028 -

Candidatura por
Miembro ordinario de la
Junta Ejecutiva

Mélanie DEVEAULT

Canada / Canada / Canada

Current Position / Fonction / Posición actual



■ Learning, Community Engagement and Visitor Experience, Director Ariane Riou and Real Plourde Chair for Art and Education in the Service of the Community

■ Directrice, Éducation, engagement communautaire et expérience visiteur Chaire Ariane Riou et Réal Plourde pour l'art et l'éducation au service de la communauté

■ Aprendizaje, Compromiso con la Comunidad y Experiencia del Visitante, Directora Ariane Riou y Cátedra Real Plourde de Arte y Educación al Servicio de la Comunidad

Statement of motivation / Lettre de motivation / Declaración de motivación

It is with an eagerness to learn and a desire to contribute to the field of museum education that I am seeking your support for a position with the CECA Board. As Director of Learning, Community Engagement and Visitor Experience at the Montreal Museum of Fine Arts, an institution renowned for its research into the impact of art practice and art therapy in the museum context, I have a broad vision of the major trends in our field. As holder of the Ariane Riou and Réal Plourde Chair for Art and Education in the Service of the Community, I am committed to contributing to the creation of accessible and inclusive museum spaces that promote the well-being of diverse populations, in line with the orientations of the new definition of the museum adopted by ICOM in 2022. I would be honoured to contribute my time and expertise to the administration of the CECA, a vibrant committee that frames and inspires our practice.

C'est animée d'une soif d'apprendre et d'une volonté de contribuer au champ de l'éducation muséale que je sollicite votre appui pour obtenir un mandat d'administratrice au sein du CECA. Comme directrice de l'éducation, de l'engagement communautaire et de l'expérience visiteur au Musée des beaux-arts de Montréal, une institution renommée pour ses recherches sur l'impact de la pratique des arts et de l'art thérapie en contexte muséal, j'ai une vision élargie des grandes tendances de notre champ. Titulaire de la Chaire Ariane Riou et Réal Plourde pour l'art et l'éducation au service de la communauté, j'ai à coeur de contribuer à la création d'espaces muséaux accessibles et inclusifs, favorisant le bien-être de populations variées, en phase avec les orientations de la nouvelle définition du musée adoptée par l'ICOM en 2022. Je serais honorée

de contribuer de mon temps et de mes acquis à l'administration du CECA, un comité vibrant qui encadre et inspire notre pratique.

Con sed de aprendizaje y deseo de contribuir al campo de la educación museística, solicito su apoyo para un mandato como directora de la CECA. Como Directora de Educación, Participación Comunitaria y Experiencia del Visitante en el Museo de Bellas Artes de Montreal, institución reconocida por su investigación sobre el impacto de la práctica artística y la arteterapia en el contexto museístico, tengo una amplia visión de las principales tendencias en nuestro campo. Como titular de la Cátedra Ariane Riou y Réal Plourde de Arte y Educación al Servicio de la Comunidad, me comprometo a contribuir a la creación de espacios museísticos accesibles e inclusivos que promuevan el bienestar de

poblaciones diversas, en consonancia con las orientaciones de la nueva definición de museo adoptada por el ICOM en 2022. Sería un honor

para mí contribuir con mi tiempo y experiencia a la administración de la CECA, un comité vibrante que guía e inspira nuestra práctica.
