

**CECA ELECTIONS
2025-2028 -**
Candidacy as a regular
Member of the Board of
Directors

**CECA ELECTIONS
2025-2028 -**
Candidature comme
Membre régulier du
Conseil d'Administration

**ELECCIONES CECA
2025-2028 -**
Candidatura por
Miembro ordinario de la
Junta Ejecutiva

Rubiales Ricardo GARCIA JURADO

Mexico / Mexique / México

Current Position / Fonction / Posición actual



■ Director of the Museum
of Light in Mérida

■ Directeur du Musée de
la Lumière à Mérida

■ Director del Museo de la
Luz en Mérida

Statement of motivation / Lettre de motivation / Declaración de motivación

We are living in a time of urgent transformations that deeply challenge the role of education in museums. As an educator, I am committed to disruptive and decolonial pedagogies that embrace epistemic justice, the plurality of knowledge, and the power of youth.

I am running for CECA's board with the firm intention of strengthening connections between diverse educational communities, reimagining our meetings with accessible, horizontal methodologies, and positioning CECA as an active, multilingual hub for cultural thought and action. I want to contribute to a network that innovates without forgetting, listens to emerging voices, and embraces contemporary challenges as pedagogical opportunities.

Nous vivons une époque de transformations profondes qui interpellent le rôle éducatif des musées. En tant qu'éducateur, je m'engage en faveur de pédagogies décoloniales et disruptives, fondées sur la justice épistémique, la pluralité des savoirs et la force des jeunesses.

Je présente ma candidature au comité directeur du CECA avec la volonté de renforcer les liens entre communautés éducatives diverses, de repenser nos rencontres avec des méthodologies horizontales et accessibles, et de positionner le CECA comme un espace actif et multilingue de réflexion et d'action culturelle. Je souhaite contribuer à un réseau qui innove sans oublier, qui écoute les voix émergentes et transforme les défis contemporains en opportunités pédagogiques.

Vivimos una era de transformaciones urgentes

que interpelan profundamente la práctica educativa en museos. Como educador, he apostado por pedagogías disruptivas y decoloniales que reconozcan la pluralidad de saberes, la justicia epistémica y la potencia de las juventudes.

Me postulo para la mesa directiva del CECA con el compromiso de fortalecer los vínculos entre comunidades educativas diversas, revitalizar nuestros encuentros con metodologías horizontales y accesibles, y posicionar a CECA como un nodo activo y multilingüe de pensamiento y acción cultural. Quiero contribuir a una red que innove sin perder memoria, que escuche lo emergente y que abrace los desafíos contemporáneos como oportunidades pedagógicas. más allá, promover el intercambio de conocimientos y avanzar en la misión de la CECA a través de una colaboración inclusiva e impactante.