

CECA ELECTIONS 2025-2028 -

Candidacy as a regular
Member of the Board of
Directors

CECA ELECTIONS 2025-2028 -

Candidature comme
Membre régulier du
Conseil d'Administration

ELECCIONES CECA 2025-2028 -

Candidatura por
Miembro ordinario de la
Junta Ejecutiva

Jelena TŠEKULAJEVA

Estonia / [Estonie](#) / [Estonia](#)

Current Position / [Fonction](#) / [Posición actual](#)



■ Freelancer, Curator of educational programs at the Kadriorg Art Museum (from 18.08.2025)

■ Freelance, conservateur des programmes éducatifs au Musée d'art de Kadriorg (à partir du 18.08.2025)

■ Trabajador autónomo, Conservador de programas educativos en el Museo de Arte de Kadriorg (desde el 18.08.2025)

Statement of motivation / [Lettre de motivation](#) / [Declaración de motivación](#)

I am running for the ICOM CECA board to contribute to a vibrant, inspiring network of museum professionals dedicated to heritage, culture, and education. With 20 years of experience in the museum field, I understand the diverse challenges faced by institutions of all sizes and types—art, history, science, and beyond. I appreciate the complex role of museum educators and the importance of collaboration within and outside the museum sector. I aim to strengthen the CECA network, recognizing both the unique and shared aspects of educational aspects we face in different museums. I value the open, supportive communication fostered at conferences and Special Interest Group (SIG) meetings, which is why I'm interested in coordinating a SIG. I bring a practical, solution-oriented mindset and a commitment to creative, reasoned decision-making. I would be honored to contribute as an engaged, collaborative member of the CECA board.

Je me présente au conseil d'administration du CECA de l'ICOM afin de contribuer à un réseau dynamique et stimulant de professionnels des musées dédiés au patrimoine, à la culture et à l'éducation. Forte de 20 ans d'expérience dans le domaine muséal, je comprends les divers défis auxquels sont confrontées les institutions de toutes tailles et de tous types : art, histoire, sciences et au-delà. Je suis consciente du rôle complexe des éducateurs de musée et de l'importance de la collaboration au sein et en dehors du secteur muséal. Mon objectif est de renforcer le réseau CECA, en reconnaissant les aspects uniques et communs des problématiques éducatives auxquelles nous sommes confrontés dans différents musées. J'apprécie la communication ouverte et encourageante encouragée lors des conférences et des réunions des groupes

d'intérêt spéciaux (GIS), c'est pourquoi je souhaite coordonner un GIS. J'apporte un esprit pratique et orienté vers la recherche de solutions, ainsi qu'un engagement pour une prise de décision créative et raisonnée. Je serais honorée de contribuer au conseil d'administration du CECA en tant que membre engagée et collaborative.

Me postulo para la junta directiva del ICOM CECA para contribuir a una red dinámica e inspiradora de profesionales de museos dedicados al patrimonio, la cultura y la educación. Con 20 años de experiencia en el ámbito museístico, comprendo los diversos desafíos que enfrentan las instituciones de todos los tamaños y tipos: arte, historia, ciencia y más. Valoro el complejo papel de los educadores de museos y la importancia de la

colaboración dentro y fuera del sector museístico. Mi objetivo es fortalecer la red del CECA, reconociendo tanto los aspectos únicos como los compartidos en los aspectos educativos que enfrentamos en los diferentes museos. Valoro la comunicación abierta y de apoyo que se fomenta en las conferencias y reuniones de los Grupos de Interés Especial

(GIE), por lo que me interesa coordinar un GIE. Aporto una mentalidad práctica y orientada a las soluciones, así como un compromiso con la toma de decisiones creativa y razonada. Sería un honor para mí contribuir como miembro comprometido y colaborador de la junta directiva del CECA.
