

Note: This newsletter is in three languages: Spanish, English and French.

Nota: Este boletín está en tres idiomas: español, inglés y francés.

Note: Ce bulletin d'information est disponible en trois langues : Espagnol, Anglais et Français.

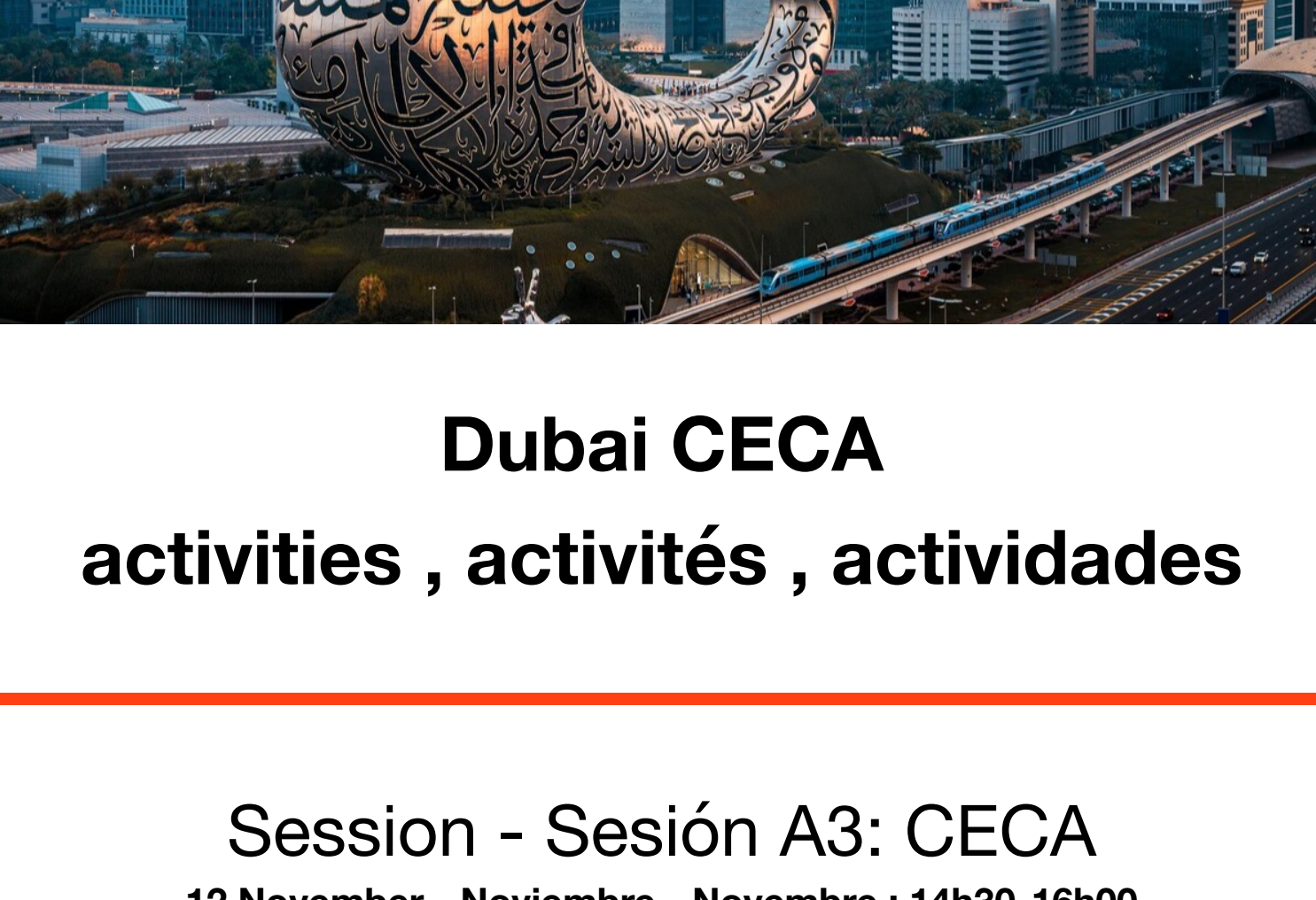
VOTE ! VOTAR ! VOTEZ !

Last week - Dernière semaine - Última semana

15 August - 15 September 2025

15 Agosto - 15 Septiembre 2025

15 Août - 15 Septembre 2025



Dubai CECA activities , activités , actividades

Session - Sesión A3: CECA

12 November - Noviembre - Novembre : 14h30-16h00

Special Interest Groups :

Synthesis and results of five years of online activities

CECA's Special Interest Groups during the COVID shutdown were an important means of keeping in touch with each other and an incentive to continue working together. Multilinguals, they meet on Line between 4 to 10 times a year, covering themes such as: "Inclusive museum, global accessibility", "Surveying audience reception of educational and cultural programmes", "Professional development of museum educators", "Museum Education and Decolonization", "Sensitive mediation", "A young members perspective". This session will give their coordinators the opportunity to present the result of their work and encourage new attendees for their future meetings.

Grupos de Especial Interés :

Resumen y resultados de cinco años de actividades en línea

Los Grupos de Interés Especial del CECA se crearon cuando finalizó la COVID con el fin de fomentar los contactos permanentes y el trabajo conjunto entre los miembros. Multilingües, se reúnen en línea entre 4 y 10 veces al año, sobre temas como: "Museos inclusivos, accesibilidad global", "Encuesta sobre la recepción pública de programas educativos y culturales", "Desarrollo profesional de educadores de museos", "Educación en museos y descolonización", "Mediación sensible", "La perspectiva de los miembros jóvenes". Esta sesión brindará a sus coordinadores la oportunidad de presentar los resultados de su trabajo y animar a nuevos participantes a asistir a futuras reuniones.

Groupes d'Intérêts Spéciaux :

Synthèse et résultats de cinq années d'activités en ligne

Les groupes d'intérêts Spéciaux du CECA ont été créés lors de l'épisode de COVID afin d'encourager les contacts continus et le travail en commun entre les membres. Multilingues, ils se réunissent en ligne entre 4 et 10 fois par an, sur des thèmes tels que : "Musée inclusif, accessibilité globale", "Enquête sur la réception par le public des programmes éducatifs et culturels", "Développement professionnel des éducateurs de musée", "Education muséale et décolonisation", "Médiation sensible", "Le point de vue des jeunes membre". Cette session permettra à leurs coordinateurs de présenter le résultat de leur travail et d'encourager de nouveaux participants à leurs futures rencontres.

Session - Sesión BC2: CECA

12 November - Noviembre - Novembre : 16h00 - 17h30

Awards – Premios - Prix

CECA's Research, Best practice and Young Members Award

CECA organizes every year for its members the possibility to submit a project within the framework of three international competitions;
- The Best Practice Award, a tool to improve museum education internationally
- The Colette Dufresne Tassé Research award
- The Young Members award

More than thirty projects are submitted each year to three international juries!
After the presentation of the winning projects, the session will end with the official award ceremony.

Premios a la investigación, las buenas prácticas y los jóvenes miembros del CECA

Cada año, la CECA ofrece a sus miembros la oportunidad de presentar un proyecto a tres concursos internacionales;
- El Premio a las Mejores Prácticas, una herramienta para mejorar la educación museística a escala internacional
- Premio de Investigación Colette Dufresne Tassé
- Premio Jóvenes Socios

Cada año se presentan más de treinta proyectos a tres jurados internacionales!
Tras la presentación de los proyectos ganadores, la sesión concluirá con la ceremonia oficial de entrega de premios.

Prix de la recherche, des meilleures pratiques et des jeunes membres du CECA

Le CECA organise chaque année pour ses membres la possibilité de soumettre un projet dans le cadre de trois concours internationaux ;
- Le prix de la meilleure pratique, un outil pour améliorer l'éducation muséale au niveau international
- Le prix Colette Dufresne Tassé pour la recherche
- Le prix des jeunes membres

Plus de trente projets sont soumis chaque année à trois jurys internationaux!
Après la présentation des projets gagnants, la session se terminera par la cérémonie officielle de remise des prix.

Session - Sesión BC2: CECA

12 November - Noviembre - Novembre : 17h30 - 18h00

Poster Session

The posters are presented digitally on presenters' personal computers and tablets. Other than that, the format remains the same and you can have a personal conversation using the poster.

Sesión de carteles

Los carteles se presentan digitalmente en los ordenadores y tabletas personales de los presentadores. Aparte de eso, el formato sigue siendo el mismo y se puede mantener una conversación personal utilizando el póster.

Session d'affiches

Les affiches sont présentées sous forme numérique sur les ordinateurs et tablettes personnels des présentateurs. À part cela, le format reste le même et vous pouvez avoir une conversation personnelle à l'aide de l'affiche.

Session - Sesión C3:

CECA - NatHist - CIMUCET

13 November - Noviembre - Novembre : 14h30 - 16h00

Museum Education in Science Museums

Science and Natural History museums as effective and inclusive environments for young adults quality understanding of their world.

In the growing concern for inclusion in contemporary museums, the young adults represent a crucial concern, whatever their conditions. Knowing that this generation is the demographic segment with the highest interest and openness toward scientific knowledge, science museums are keen to know what sort of impact they can have through their exhibitions to become places of reflective engagement towards the future. Research results from Switzerland, Canada and Mexico will help to go beyond optimistic dreams or ready made assumptions, trying to design some principles for more significant and effective museographies .

Speakers

- Nicolas Kramar, Director of the Musée de la Nature du Valais, Switzerland
- Colette Dufresne Tassé, Research director, Department of education, Montreal University, Canada
- Rubiales Ricardo García Jurado, Director of the Museum of Light in Merida, Mexico

Discussion

La educación en los museos de ciencias

Los museos de Ciencias y de Historia Natural como entornos eficaces e inclusivos para una comprensión de calidad de su mundo por parte de los jóvenes adultos.

En la creciente preocupación por la inclusión en los museos contemporáneos, los jóvenes adultos representan una preocupación crucial, sean cuales sean sus condiciones. Sabiendo que esta generación es el segmento demográfico con mayor interés y apertura hacia el conocimiento científico, los museos de ciencia están deseosos de saber qué tipo de impacto pueden tener a través de sus exposiciones para convertirse en lugares de compromiso reflexivo hacia el futuro. Los resultados de las investigaciones realizadas en Suiza, Canadá y México ayudarán a ir más allá de los sueños optimistas o las suposiciones preconcebidas, tratando de diseñar algunos principios para museografías más significativas y eficaces.

Ponentes

- Nicolas Kramar, Director del Musée de la Nature du Valais, Suiza
- Colette Dufresne Tassé, Directora de investigación, Departamento de educación, Universidad de Montreal, Canadá
- Rubiales Ricardo García Jurado, Director del Museo de la Luz de Mérida, México

Debate

L'éducation muséale dans les musées scientifiques

Les musées de sciences et d'histoire naturelle en tant qu'environnements efficaces et inclusifs pour la compréhension de qualité du monde par les jeunes adultes.

Dans le souci croissant d'inclusion dans les musées contemporains, les jeunes adultes représentent une préoccupation cruciale, quelles que soient leurs conditions. Sachant que cette génération est le segment démographique le plus intéressé et le plus ouvert à la connaissance scientifique, les musées scientifiques sont désireux de savoir quel type d'impact ils peuvent avoir par le biais de leurs expositions pour devenir des lieux d'engagement réfléchi vers l'avenir. Les résultats des recherches menées en Suisse, au Canada et au Mexique permettront d'aller au-delà des rêves optimistes ou des hypothèses toutes faites, en essayant de concevoir des principes pour des muséographies plus significatives et plus efficaces.

Intervenants

- Nicolas Kramar, Directeur du Musée de la Nature du Valais, Suisse
- Colette Dufresne Tassé, Directrice de recherche, Département d'éducation, Université de Montréal, Canada
- Rubiales Ricardo García Jurado, Directeur du Musée de la Lumière à Mérida, Mexique

Débat

CECA IC day Louvre Abu Dhabi

15 November 2025 : all day long

Strictly for CECA members.

If you are interested, please let us know using [this form](#) and [wait for confirmation of participation](#). This is because we have a limited number of places.

Goals of the Day

- Exchange knowledge on public and educational strategies at Louvre Abu Dhabi
- Engage in peer-led, theme-based gallery experiences with CECA's SIG coordinators
- Reflect together on inclusive, innovative, and otherness practices in museum education
- Celebrate CECA's global community, farewell the old board and welcome the newly elected board

Program

- Presentation of the museum and of the public and educational activities of the Louvre by the education team - Q and A session on this presentation
- CECA board election results. Presentation of the new board
- In the Louvre Abu Dhabi galleries : Free exploration of the collections and premises
- In the Louvre Abu Dhabi galleries : Group interactive activities offered in the galleries by the coordinators of the Special Interest Groups and Louvre Abu Dhabi expert staff members.

Themes:

*Inclusive museum, global accessibility
Museum Education and Otherness
Surveying audience reception of educational and cultural programs
Professional development of museum educators
A young members perspective*

- In the museum large auditorium: Feedback of the working groups

Jornada IC Louvre Abu Dhabi

15 noviembre 2025 : todo el día

Exclusivamente para miembros del CECA.

Si está interesado, háganoslo saber mediante [este formulario](#) y [espere la confirmación](#) de su participación. Esto se debe a que disponemos de un número limitado de plazas.

Objetivos de la jornada

- Intercambiar conocimientos sobre estrategias públicas y educativas en el Louvre Abu Dhabi.
- Participar en experiencias temáticas en la galería dirigidas por compañeros con los coordinadores del SIG de CECA.
- Reflexionar juntos sobre prácticas inclusivas, innovadoras y de alteridad en la educación museística.
- Celebrar la comunidad global de CECA, despedir a la antigua junta y dar la bienvenida a la nueva junta elegida.

Programa

- Presentación del museo y de las actividades públicas y pedagógicas del Louvre por el equipo educativo - Sesión de preguntas y respuestas sobre esta presentación.
- Resultados de la elección de la Mesa de la CECA. Presentación del nuevo Consejo de Administración.
- En las galerías del Louvre AD: Descubrimiento gratuito de las colecciones y espacios.
- En las galerías del Louvre AD: Actividades interactivas en grupo organizadas en las galerías por los coordinadores de los grupos de interés.

Temas :

*Museo inclusivo, accesibilidad global
Educación en museos y alteridad
Encuesta sobre la recepción de programas educativos y culturales por parte del público
Desarrollo profesional de los educadores de museos
La perspectiva de los miembros jóvenes*

- En el gran auditorio del museo: Comentarios de los grupos de trabajo

Journée IC Louvre Abu Dhabi

15 novembre 2025 : toute la journée

Réservé aux membres du CECA.

Si vous êtes intéressé, veuillez nous le faire savoir à l'aide de [ce formulaire](#) et attendez la confirmation de votre participation. En effet, le nombre de places est limité.

Objectifs de la journée

- Échanger des connaissances sur les stratégies publiques et éducatives au Louvre Abu Dhabi.
- Participer à des expériences thématiques dans les galeries, animées par des pairs, avec les coordinateurs SIG du CECA.
- Réfléchir ensemble aux pratiques inclusives, innovantes et d'altérité dans l'éducation muséale.
- Célébrer la communauté mondiale du CECA, faire ses adieux à l'ancien conseil d'administration et accueillir le nouveau conseil d'administration nouvellement élu.

Programme

- Présentation du musée et des activités publiques et éducatives du Louvre par l'équipe éducative - Session de questions-réponses sur cette présentation
- Résultats de l'élection du Bureau du CECA. Présentation du nouveau Bureau
- Dans les galeries du Louvre AD : Découverte libre des collections et des espaces
- Dans les galeries du Louvre AD : Activités interactives de groupe proposées dans les galeries par les coordinateurs des Groupes d'Intérêts Spéciaux

Thèmes :

*Musée inclusif, accessibilité globale
Éducation muséale et altérité
Enquête sur la réception des programmes éducatifs et culturels par le public
Développement professionnel des éducateurs de musée
Le point de vue des jeunes membres*

- Dans le grand auditorium du musée: Retour d'information des groupes de travail

Calender - Calendario - Calendrier

- **18 October 2025 : CECA General Assembly at 13:00 (Amsterdam Time)**
- **11-17 November 2025: ICOM General Conference 2025 in Dubai** (The conference is partly hybrid, meaning it can be accessed both live and digitally remotely)

- **18 de octubre de 2025 : Asamblea General del CECA a las 13:00** (hora de Amsterdam)
- **11-17 de noviembre de 2025: Conferencia General del ICOM 2025 en Dubai** (La conferencia es parcialmente híbrida, lo que significa que se puede acceder a ella tanto en directo como digitalmente a distancia),

- **18 octobre 2025 : Assemblée générale du CECA à 13h00** (heure d'Amsterdam)
- **11-17 novembre 2025 : Conférence générale de l'ICOM 2025 à Dubaï** (La conférence est en partie hybride, ce qui signifie qu'elle est accessible à la fois en direct et en numérique à distance)

Social networks and CECA website

Don't miss out on any of the events offered by ICOM CECA and expand your network: join us today on our very dynamic ICOM CECA social media (links below) and check our website regularly.

[Facebook](#)
[Youtube](#)
[Instagram](#)
[LinkedIn](#)

The CECA Board meets regularly online. If you have an issue you would like to bring in this discussion, please email the chair: Marie-Clairé O'Neill.. oneillmarieclarte@gmail.com

Copyright (C) 2025 ICOM-CECA. All rights reserved.

Our mailing address is:

Want to change how you receive these emails?
You can [update your preferences](#) or [unsubscribe](#)