

## PREMIO MIEMBRO JOVEN



### **Criterios y directrices para la presentación del vídeo del Premio Miembro Joven**

#### **Quién puede presentarse**

- Jóvenes CECA menores de 36 años
- Que hayan asistido al menos a 2 reuniones

**Cuándo presentarse al premio:** plazo hasta el 2 de julio cada año

**Resultado Ganador del premio:** alrededor del 15 de agosto cada año

#### **Qué presentar:**

- Un vídeo sobre la educación museística en el que hayan trabajado.
- El vídeo debe tratar sobre UN programa o iniciativa educativa de un museo.
- El programa contribuirá a la práctica del desarrollo sostenible en la educación de los museos y la participación de los visitantes.

**Cómo presentar el vídeo:** enviar por WeTransfer o correo electrónico a Angela Manders

#### **Condiciones para la presentación:**

- En formato MP4, horizontal 16:9
- La duración no debe superar los 5 minutos
- El sonido debe ser claro, sin ruidos de fondo que distraigan. Debe poder entenderse bien al orador.
- La presentación debe estar presentada y subtitulada en al menos una de las lenguas oficiales del ICOM. Si la presenta en su "propia" lengua, elija inglés, francés o español para los subtítulos. Si presenta en una de las lenguas del ICOM, por ejemplo inglés, elija francés o español para los subtítulos.
- Las imágenes o vídeos del programa pueden ayudar a apoyar la presentación.

**Tema:** Prácticas de desarrollo sostenible en la educación museística y la participación de los visitantes. ¿De qué estamos hablando? El proyecto contribuye de forma sostenible a una de estas tres categorías:

- Vinculación social y desarrollo personal
- Medio ambiente y entorno local
- Conservación y gestión de nuestro patrimonio

#### **Contenido del vídeo:**

#### **Información general del museo**

## PREMIO MIEMBRO JOVEN

:

- Tipo de museo. Tipo de colección(es). Visión y misión del museo.
- Justificación para desarrollar un programa: ¿cuáles son los puntos de partida para desarrollar el programa?
- Público destinatario.

### Relevancia del proyecto

- ¿Cómo se relaciona el programa con el tema: Prácticas para el desarrollo sostenible en la educación de los museos y la participación de los visitantes? ¿En qué categoría conecta mejor? Muestre o explique por qué cree que este programa y/o este tipo de actividad contribuye al papel social del museo ahora y en el futuro.
- Cómo se relaciona con la misión, estrategias y planes del museo: relevancia institucional,
- ¿Cómo se relaciona con las colecciones y las historias del museo: relevancia científica?
- ¿Cómo se relaciona con el público? ¿Cuál es su valor social?

**Contenido del proyecto:** ¿de qué se trata el proyecto?

**Desafíos:** ¿Cuáles fueron los retos durante el proyecto y cuáles son los retos para mantener el proyecto? ¿Cómo desea continuar con el proyecto?

**Rol personal:** ¿Puede explicar su papel personal en el desarrollo o la gestión del programa?

Si tienes alguna pregunta sobre estas directrices, tráela a la próxima reunión de Miembros Jóvenes!